6

2F

Sidéral

REVUE TRIMESTRIELLE
DE BANDES DESSINEES
POUR ADULTES



S.O.S. terre

DE

F. RICHARD
BESSIERE







TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION ROMANTIC - POCKET
FORMAT DE POCHE - 132 PAGES.



L'ABONNEMENT À CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS S'ENTEND POUR 12 NUMÉROS.

AS DE CŒUR - CALYPSO - ROMANTIC - CINEVISION - CINE FLASH - CARACAS - QUIPROQUO - CELIA - MIROIR DU CŒUR - ROMEO - BACCARA - COPACABANA - CORAIL - BATACLAN - CHERIE - MAMBO - SAPHIR.

PRIX À L'UNITÉ.

FRANCE	1,50
BELGIQUE	15 frs belges
SUISSE	1,50 suisse
CANADA	25 cents
AUTRES PAYS	1,70 frs français

PRIX DE L'ABONNEMENT

FRANCE	15 frs
BELGIQUE	150 frs belges
SUISSE	15 frs suisse
CANADA	3 dollars canadiens
AUTRES PAYS	18 frs français.



TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION COMICS-POCKET
FORMAT DE POCHE - 164 PAGES



L'ABONNEMENT À CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS S'ENTEND POUR 12 NUMÉROS.

O.S.S. 117 - FLASH ESPIONNAGE - ÉTRANGES AVENTURES - AVENTURES FICTION - ÉCLIPSO - BRÛLANT - ATOMOS - SIDÉRAL.

PRIX À L'UNITÉ

FRANCE	2 frs
BELGIQUE	20 frs belges
SUISSE	2 frs suisse
CANADA	35 cents
AUTRES PAYS	2,30 frs français

PRIX DE L'ABONNEMENT

FRANCE	20 frs
BELGIQUE	200 frs belges
SUISSE	20 frs suisse
CANADA	4 dollars canadiens
AUTRES PAYS	23 frs français

FRANCE ET COMMUNAUTE	BELGIQUE	AUTRES PAYS
Règlement : par mandat Chèque Postal à l'adresse suivante : ARÉDIT - TOURCOING (France) Compte Chèque Postal LILLE 24.65	Règlement : par mandat Chèque Postal libellé comme suit : FRANCO-BELGE 374, Chaussée de Risquons-Tout, MOUSCRON (Belgique) C. Chèq. Post. 694.84	Règlement : par mandat international libellé comme suit : ARÉDIT-TOURCOING 59 France Compte chèque postal LILLE 24.65

SURTOUT ! *N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspondance, figurant au dos du mandat, les TITRES que vous désirez et à partir de quel NUMÉRO doit commencer votre abonnement.*

ATTENTION ! Le Mandat-Chèque Postal est le plus ÉCONOMIQUE pour vous! Si vous désirez nous écrire, indiquez simplement sur votre enveloppe : ARÉDIT À TOURCOING 59 FRANCE





AU SOMMAIRE



S.O.S. TERRE

CE SOIR-LÀ, À NEW-YORK, SYDNEY GORDON, REPORTER AU NEW SUN, MANQUE D'INSPIRATION.

ÇA NE VA PAS FORT !

SI JE NE DONNE PAS MON ARTICLE À TEMPS, LE PATRON EST CAPABLE DE SE PRIVER DE MES REMARQUABLES SERVICES.

CE RÉCIT EST UNE TRÈS VIVANTE ADAPTATION EN BANDES DESSINÉES, DU ROMAN DE F. RICHARD BESSIÈRE PARU AUX ÉDITIONS FLEUVE NOIR DANS LA COLLECTION "SPIRALE"

QUOI ... EST-CE QUE J'AI LA BERLUE ?... VOYONS, JE RÊVE ... CE N'EST PAS POSSIBLE ...





EMBOUTIE ... DE QUOI PARLES-TU ?

DE TA VOITURE, CHÉRI, UN IMBÉCILE M'EST RENTRÉ DEDANS !

MARGARET, LA FIANCÉE DU JOURNALISTE ATTEND UN ÉCLAT DE COLÈRE QUI NE VIENT PAS.

TU NE ME GRONDES PAS ?

3

NON ... CE N'EST RIEN... EN COMPARAISON DE CE QUI VIENT D'ARRIVER ... REGARDE... LA LUNE N'EST PLUS LÀ ... ELLE A DISPARU...

SYDNEY ...





PEU APRÈS...

SI LE PATRON EST EN ROGNE, CELA VA FAIRE DES ÉTINCELLES !

CALME-TOI, SYDNEY, CALME-TOI !

SYDNEY, QUELLE HEUREUSE COÏNCIDENCE. J'ALLAIS JUSTEMENT VOUS APPELER.

VOUS AUSSI, VOUS VOUS EN ÊTES APERÇU, PATRON ?

5

QU'IL ME MANQUAIT QUELQU'UN POUR CETTE AFFAIRE ? OUI !

VOUS ÊTES FORMIDABLE, MONSIEUR FUNNIGAN ...





PRESQUE DE FORCE, LE JOURNALISTE ENTRAÎNE SON DIRECTEUR VERS LA FENÊTRE.

REGARDEZ VOUS-MÊME !









TENEZ, MARGARET, VOICI LES DEUX LAISSEZ-PASSER OFFICIELS. VOUS AIDEREZ VOTRE HURLUBERLU DE FIANCÉ À CLASSER SES NOTES !

8

DEUX HEURES PLUS TARD, LA MISSION SCIENTIFIQUE DIRIGÉE PAR LE PROFESSEUR BRENT VOLE VERS SA DESTINATION.









JE ME FERAI UN PLAISIR DE VOUS FOURNIR TOUS LES RENSEIGNEMENTS QUE VOUS DÉSIREREZ MAIS SURTOUT NE MENTIONNEZ JAMAIS DANS VOS ARTICLES DE CHOSES INEXISTANTES.

10





C'EST UNE ÉMISSION FRANÇAISE QUE NOUS VENONS DE CAPTER. IL Y A UNE NOUVELLE AHURISSANTE ... REGARDEZ ...

11





EN QUELQUES MOTS LE JOURNALISTE S'EXPLIQUE ET MARGARET CONFIRME SES DIRES.

TOUT CE QU'IL DIT EST PARFAITEMENT VRAI !

12





GORDON, VOTRE PATRON, JAMES FUNNIGAN, VOUS DEMANDE !

AH, IL SE RÉVEILLE CELUI-LÀ !

13

BIENTÔT ...

FAITES-MOI IMMÉDIATEMENT VOTRE ARTICLE SUR LA DISPARITION DE LA LUNE. DICTEZ, SYDNEY !





IMPOSSIBLE DE RALENTIR NOTRE ALLURE !
JE VAIS PRÉVENIR NOS COMPAGNONS !


LES PASSAGERS RÉAGISSENT SELON LEUR TEMPÉRAMENT.
COMMENT PEUX-TU RESTER AUSSI CALME ?


QUE VEUX-TU QUE J'Y FASSE. IL N'Y A QU'À ATTENDRE QUE L'APPAREIL VEUILLE BIEN S'ARRÊTER.
15

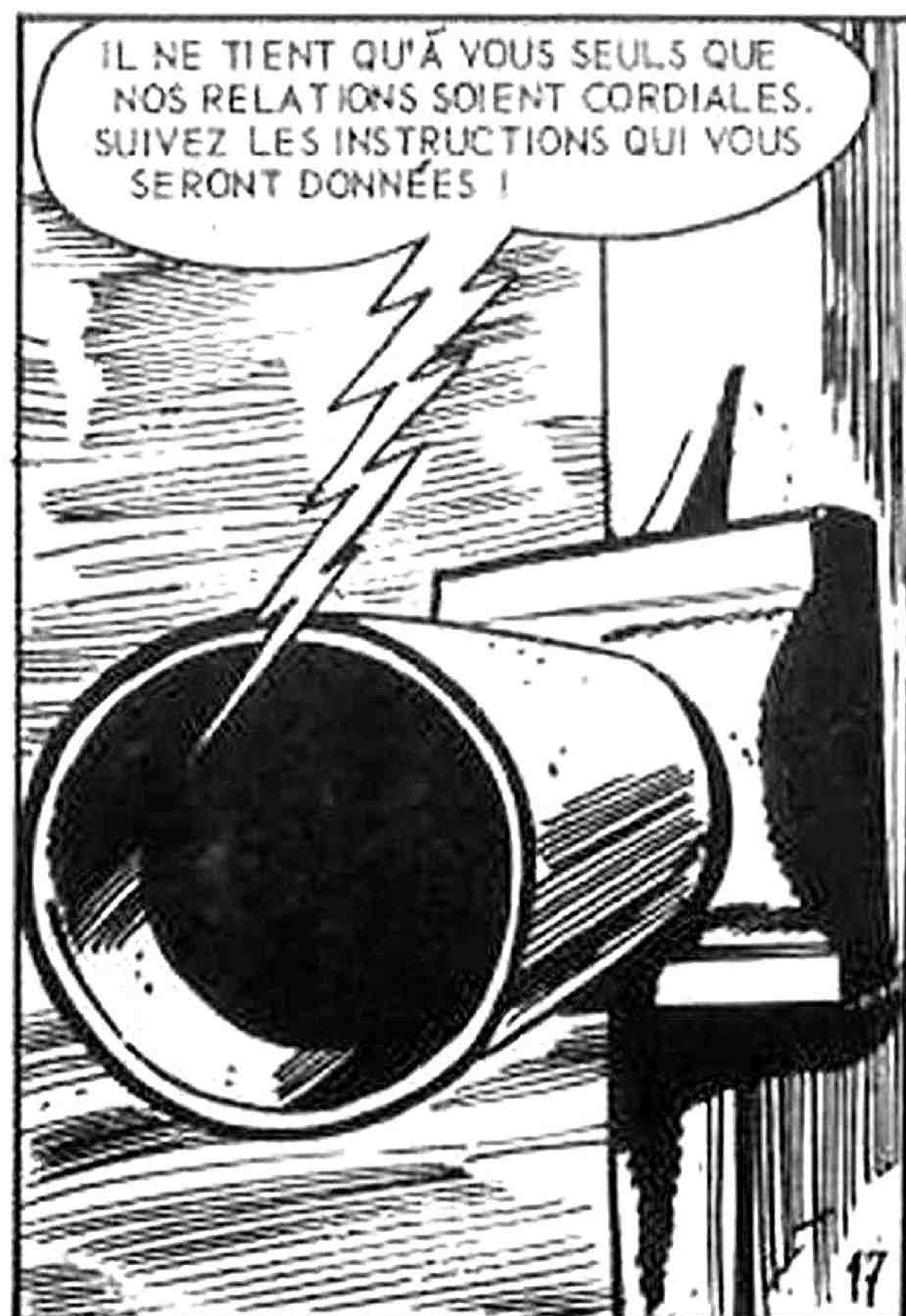
TIENS, JE TE L'AVAIS DIT. NOUS SOMMES FREINÉS !
AVEC QUELLE BRUTALITÉ !





NOUS NE TARDERONS PAS A LE SAVOIR !
ÉVIDEMMENT, TOI TU ES ENCHANTÉ. JOURNALISTE ET ÉGOÏSTE !









DIRIGEZ-VOUS TOUT DROIT VERS LE BÂTIMENT QUI EST EN FACE DE VOUS ET ARRÊTEZ-VOUS À DEUX MÈTRES DE LA PORTE !

LES ARRIVANTS SE CONFORMENT À CES INSTRUCTIONS ...

ÇA Y EST, LA PORTE S'OUVRE !

NOUS ALLONS ENFIN VOIR QUELQU'UN.





BRENT, MODÉREZ VOS PAROLES. IL Y VA DE NOTRE VIE À TOUS. FAITES CE QU'ON VOUS DEMANDE.





PEU APRÈS...

VEUILLEZ VOUS ASSEOIR. JE VAIS VOUS FOURNIR LES EXPLICATIONS QUE VOUS ÊTES EN DROIT D'EXIGER.









SOYEZ PRUDENTS, MES AMIS, CAR LES AUTRES SONT ENCORE PLUS DANGEREUX QU'EUX !

22





JE PENSE QUE CES OKLONTES SONT REVENUS AVEC L'INTENTION ET LES MOYENS DE SE CONDUIRE EN MAÎTRES.

23





JE ME DEMANDE CE QUE HOWES A VOULU ME DIRE EN ME PARLANT DES AUTRES ?

L'AVENIR NOUS L'APPRENDRA !





CET ESPOIR EST BIENTÔT COMBLÉ

LA TABLE NE LAISSE PAS À DÉSIRER.

ATTENTION... UNE VISITE !

25





IL N'EST GUÈRE POLI !

QUELQUE CHOSE DE GRAVE A DÛ SE PASSER AVEC LA MISSION.

26





EN EFFET, REGARDEZ CE BÂTIMENT; IL SEMBLE COUPÉ NET PAR UN ÉCRAN.

OH, CETTE SOUCOUPE !

L'ENGIN SE FOND LITTÉRALEMENT EN S'ÉLOIGNANT.
JE CROIS COMMENCER À COMPRENDRE. QUELQUE CHOSE LIMITE NOTRE CHAMP VISUEL !





JE PENSE QUE LES OKLONTES ONT RÉUSSI À COURBER LES TRAJECTOIRES DE LA LUMIÈRE !
QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?





JE NE VOUS DÉRANGE PAS ?

JE VOUS EN PRIE, GLORIA, ASSEYEZ-VOUS !









TOUT À L'HEURE, EN REVENANT DE LA SALLE DE DOUCHES, J'AI CONSTATÉ UNE CHOSE CURIEUSE...

31

...J'AI EU L'IDÉE DE TOURNER LA POIGNÉE D'UNE DES PORTES DU COULOIR.

TIENS, ELLE N'EST PAS FERMÉE COMME LES AUTRES.






JE ME SUIS SOUVENUE QUE J'AVAIS VU DES OKLONTES QUI S'AFFAIRAIENT AUX ENVIRONS DU "MUR". ILS PORTAIENT SUR LE DOS DES APPAREILS COMME CEUX DÉPOSÉS DANS LA PIÈCE.


NOUS POURRIONS PEUT-ÊTRE LES ESSAYER ?
ÉCOUTEZ, NOUS SOMMES DÉJÀ ASSEZ ENNUYÉS COMME ÇA. N'ATTIRONS PAS LA COLÈRE DE NOS GARDIENS.


SYDNEY, JE NE TE RECONNAIS PLUS. GLORIA, IL FAUT PARLER DE VOTRE IDÉE AU PROFESSEUR BRENT. VENEZ !
33

MIS AU COURANT, BRENT N'A PAS LA MOINDRE HÉSITATION.

NE DITES RIEN AUX AUTRES. JE VAIS ALLER EXAMINER CES ENGINS !









C'EST ENTENDU. CEUX QUI RESTERONT AURONT LA TÂCHE DE MASQUER NOTRE ABSENCE.

35

DÈS LE LENDEMAIN MATIN.
VOUS AVEZ TOUS COMPRIS LE FONCTIONNEMENT ?
IL EST ENFANTIN !









BIENTÔT...

CE BÂTIMENT DOIT SERVIR DE HANGAR POUR LES SOUCOUPES.

NOUS ARRIVONS AU MUR.

37





ÉCOUTEZ... ON CRIE... CACHONS-NOUS DANS CE RÉDUIT.

ILS SE SONT PEUT-ÊTRE APERÇUS DE QUELQUE CHOSE !

38





DANS LA SALLE D'EAU. FAUT-IL ALLER LES CHERCHER ?

NON, C'EST INUTILE !

39





JE SUIS LE SEUL SURVIVANT DE LA MISSION QUE JE COMMANDAIS. C'EST GRÂCE À UNE CHANCE INOUÏE QUE J'AI PU ÉCHAPPER AU SORT DE MES COMPAGNONS.

40





PETERSON SE DÉCIDE ENFIN À INFORMER LEUR VISITEUR DE LA TENTATIVE DE LEURS CINQ AMIS.

LES MALHEUREUX... POURQUOI NE PAS ME L'AVOIR DIT PLUS TÔT ?

41

IL N'Y A PAS UNE SECONDE À PERDRE !
QU'ALLEZ-VOUS FAIRE ? QUE SE PASSE-T-IL ?





LOIN DE LÀ...
NOUS NE POUVONS PAS RESTER ICI !
IL Y A UNE PORTE !





GLORIA, NOUS AURIONS DÛ EMPORTER DES SANDWICHES, JE COMMENCE À AVOIR FAIM, PAS VOUS ?





AU CRI DE MARGARET, O'BRADY SE RETOURNE ET FONCE COURAGEUSEMENT SUR LE MONSTRE.

LA SUITE EST EFFROYABLE.

GLORIA... C'EST ÉPOUVANTABLE...

NOUS SOMMES PERDUES!

45





UN CRI DÉCHIRANT LEUR FAIT PRESSER LE PAS.

PLUS VITE... C'EST GLORIA !

46





ÉCARTEZ-VOUS... C'EST AVEC CELA QU'IL A FOUDROYÉ O'BRADY !

47


BIENTÔT...
FUYONS, MAINTENANT !
NOUS NE POUVONS PLUS RIEN POUR NOTRE MAL-HEUREUX COMPAGNON !


VITE... VITE... D'AUTRES MONSTRES ARRIVENT.
SYDNEY... J'AI PEUR !


AU MÊME MOMENT...
Ā MOI ! Ā MOI !
TENEZ BON, GLORIA...
48

CES TRONCS NOUS ATTIRENT...
AUCUNE RÉSISTANCE N'EST PLUS POSSIBLE !


C'EST DANS LEURS COUCHETTES QUE LES QUATRE RESCAPÉS OUVRENT LES YEUX...
ALORS, VOUS SENTEZ-VOUS MIEUX ?


QUEL CAUCHEMAR !
VOUS POUVEZ DIRE QUE VOUS REVENEZ DE LOIN !
49





J'AI EU LE TEMPS DE PRÉVENIR L'ÉTAT-MAJOR DES OKLONTES ET ILS ONT PU NÉGOCIER VOTRE LIBÉRATION.

50

LES OKLONTES ET LES MARTIENS ONT DEUX CIVILISATIONS OPPOSÉES MAIS GRÂCE AU MUR QUI LES SÉPARE ILS VIVENT EN PAIX.





JE LES AI VUS MOURIR. JE DEVAIS VOUS METTRE AU COURANT MAIS JE SUIS ARRIVÉ TROP TARD.

VOILÀ KLOMA !









HÉLAS, NOUS SERVIRONS DE NOURRITURE Ā CES MONSTRES CANNIBALES.

POURTANT LES OKLONTES SONT EUX AUSSI DES TERRIENS.

53


ILS DEVRAIENT ÊTRE ÉCOEURÉS D'AVOIR DE TELS ALLIÉS !
IL EST TRÈS DIFFICILE DE SAVOIR CE QU'ILS PENSENT !


CES MARTIENS MONSTRUEUX, DE MOEURS ET D'APPARENCE ONT INVENTÉ DES CHOSES GÉNIALES. LE MUR INVISIBLE EST LEUR OEUVRE.


ILS ONT CLIMATISÉ LE PÔLE SUD !
À MON AVIS, IL N'Y A SUR TERRE QUE DES DÉTACHEMENTS ENVOYÉS POUR PRÉPARER LA FUTURE GRANDE INVASION.
54





C'EST PLAUSIBLE ET PEU RASSURANT !

NOUS NE POUVONS QUE SUBIR LES ÉVÈNEMENTS.





PEU APRÈS...

L'ÉQUIPAGE EST COMPOSÉ DE MARTIENS !

ILS VONT NOUS LIVRER À CES CANNIBALES !

56


N'AYEZ AUCUNE CRAINTE. CE SONT DES MARTIENS ÉVOLUÉS ET DES OKLONTES VOUS ESCORTENT.


VOUS N'AUREZ QU'À FAIRE CE QUE LE CHEF DE LA SOUCOUPE VOUS ORDONNERA ET TOUT IRA BIEN.
ESPÉRONS-LE !


BIENTÔT, ILS SE TROUVENT DANS L'ENGIN SPATIAL.
NOS AMIS OKLONTES VOUS ONT MIS À NOTRE DISPOSITION. VOTRE INTÉRÊT SERA DE NOUS OBÉIR !
57





PENDANT QUE LA SOUCOUPE FILE SANS HEURTS DANS L'ESPACE, LES TERRIENS S'INTERROGENT.

QUE VA-T-ON FAIRE DE NOUS SUR NOTRE SATELLITE ?

58


PENSE QUE TU VAS PARTICIPER À UN CONCOURS DE BEAUTÉ OÙ TU SERAS OPPOSÉE AUX MARTIENNES !


TU AS LE COEUR À PLAISANTER, C'EST DE L'INCONSCIENCE !
NON, DE LA SAGESSE. JE NE PEUX RIEN FAIRE D'AUTRE.


D'AILLEURS SE LAMENTER SERAIT INUTILE.
VOUS AVEZ ENTIÈREMENT RAISON !
59





METTEZ CES SEMELLES À VOS CHAUSSURES POUR COMPENSER LA PESANTEUR QUI EST MOINDRE QUE SUR VOTRE PLANÈTE.

60

L'EFFORT DES OCCUPANTS SEMBLE AVOIR SURTOUT PORTÉ SUR LES USINES !
SUIVEZ-NOUS !






TANT MIEUX ! SERAIT-IL POSSIBLE D'AVOIR DES CIGARETTES ET UN PEU DE WHISKY ?
MAIS CERTAI-NEMENT !


TU NE MANQUES PAS DE TOUPET !
QUAND ON NE DEMANDE RIEN, ON N'OBTIENT PAS GRAND CHOSE.


BIENTÔT...
PARFAIT... NOUS SOMMES BEAUCOUP MIEUX POUR VOUS ÉCOUTER.
VOUS NE TROUVEZ PAS QUE SYDNEY EXAGÈRE ?
62

NOUS SOMMES TRÈS TOUCHÉS DE VOTRE AMABILITÉ MAIS NOUS VOUDRIONS BIEN CONNAÎTRE MAINTENANT VOS INTENTIONS !






SI JE COMPRENDS BIEN NOUS DEVONS VOUS AIDER EN TRAHISSANT NOS SEMBLABLES ?
PAS DE GRANDS MOTS !


NOUS VOULONS SEULEMENT APPORTER À VOTRE PLANÈTE LES BIENFAITS DE NOTRE CIVILISATION.
ET LE CANNI-BALISME ?


JE NE GOÛTE PAS VOTRE IRONIE, MONSIEUR GORDON. IL VAUT MIEUX ACCEPTER NOTRE PRÉSENCE QU'ENTRER EN LUTTE CONTRE NOUS.
64


PROFESSEUR, VOUS ALLEZ RÉDIGER UN MESSAGE QUE JE VOUS DICTERAI ET VOUS LE TRANSMETTREZ À LA TERRE.


ME PERMETTEZ-VOUS, MES AMIS DE PRENDRE LA PAROLE EN VOTRE NOM?
BIEN SÛR ! VOTRE RÉPONSE EST LA NÔTRE !

JE REFUSE !
COMME VOUS VOUDREZ ! GARDES, PRENEZ CET HOMME !
65


PERSONNE NE SE DOUTE DE CE QUI VA SE PASSER.
NE CÉDEZ PAS, MES AMIS !


UN BREF ÉCLAIR ET LE MALHEUREUX EST DÉSINTÉGRÉ.
JE PENSE QUE CELA VOUS DONNE À RÉFLÉCHIR ?


ACCEPTEZ-VOUS, MAINTENANT ?
RIEN NE NOUS FERA CHANGER D'AVIS !
66





ARRÊTEZ... JE LIRAI LE MESSAGE... JE SUIS UN JOURNALISTE TRÈS CONNU...

67

LAISSEZ MADEMOISELLE REGAGNER SA PLACE. JE REGRETTE D'AVOIR ÉTÉ DANS LA PÉNIBLE OBLIGATION DE FAIRE UN EXEMPLE.





LE JOURNALISTE RESTE SOURD À CES APPELS : LA VIE DE MARGARET LUI EST PLUS CHÈRE QUE TOUT !

VOILÀ... C'EST TERMINÉ !

LE MESSAGE EST APPROUVÉ PAR LES MARTIENS.

IL EST BIEN ENTENDU QUE VOUS NE CHANGEREZ PAS UN MOT DE CE QUI EST ÉCRIT.

LA VIE DE VOS COMPAGNONS ET LA VÔTRE EN DÉPENDENT.

JE LE SAIS !

69

SUR TERRE LA SITUATION EST ENCORE INCHANGÉE. AU PENTAGONE ON S'INTERROGE.

LA LUNE EST ENCORE EN PLACE, LES RADARS L'INDIQUENT, MAIS NOUS NE LA VOYONS PLUS !









CAPITAINE WILCOX, D'OÙ VIENT CETTE ÉMISSION ?

IMPOSSIBLE DE LE SAVOIR !

71

TOUT CE QUE JE PUIS AFFIRMER EST QUE L'ÉMETTEUR N'EST PAS SUR TERRE !
QUE VAIS-JE DIRE AU GOUVERNEMENT ?


GÉNÉRAL, J'AI CAPTÉ MOI AUSSI LE MESSAGE DE GORDON. JE CONNAIS SYDNEY DEPUIS LONGTEMPS !
ET ALORS, LIEUTENANT ?


SYDNEY A CERTAINEMENT ÉTÉ OBLIGÉ D'ENVOYER CE MESSAGE. IL NE L'A PAS FAIT DE SON PLEIN GRÉ.
72

COMMENT LE SAVEZ-VOUS ?

NOUS AVONS TRAVAILLÉ ENSEMBLE POUR LE F.B.I. ET NOUS AVIONS CONVENU D'UN SIGNE D'ALARME EN CAS DE DANGER.






EN EFFET, TROIS HEURES PLUS TARD.
ALLÔ... ALLÔ... ICI GORDON SYDNEY... RÉPONDEZ... J'ATTENDS...


ICI, GÉNÉRAL COOPER DU PENTAGONE... LE LIEUTENANT LEIGH VA VOUS PARLER !


NOUS AVONS BIEN REÇU VOTRE PREMIER MESSAGE, GORDON SYDNEY, ET NOUS VOUS DEMANDONS DE VOUS EXPLI-QUER PLUS CLAIREMENT.
74





J'INSISTE ÉGALEMENT POUR QUE MES INFORMATIONS SOIENT PRISES EN CONSIDÉRATION PAR MONSIEUR FUNNIGAN, MON DIRECTEUR.

75





QUE L'ON FASSE VENIR IMMÉDIATEMENT JAMES FUNNIGAN. IL PEUT NOUS AIDER.

EXCELLENTE IDÉE !

76


SUR LA LUNE, LA SATISFACTION RÈGNE.
VOYEZ QU'IL ÉTAIT RIDICULE DE NOUS RÉSISTER. NOTRE ÉMINENT DIRECTEUR SCIENTIFIQUE JOKTZ VA VOUS RECEVOIR!


SONGEANT QUE LEIGH L'A PARFAITEMENT COMPRIS, LE JOURNALISTE SE REND AVEC PLUS DE CONFIANCE AUPRÈS DU SAVANT.
ASSEYEZ-VOUS !


IL IMPORTE À PRÉSENT QUE VOUS FASSIEZ ADMETTRE À VOS COMPAGNONS QUE LEUR DEVOIR EST DE COLLABORER AVEC NOUS !
77


C'EST LEUR INTÉRÊT !
JE VAIS ESSAYER DE LES CONVAINCRE !


PEU APRÈS...
ILS NE DOIVENT PLUS AVOIR UNE GRANDE ESTIME POUR MOI MAIS JE NE SERAI PAS LONG À ME JUSTIFIER.


HELLO... VOYEZ QU'ILS NE M'ONT PAS MANGÉ, NOS AMIS !
78


TRAÎTRE !
79

VOUS N'ÊTES QU'UN IDIOT, MAIS JE VOUS EXCUSE !
JE VOUS CONSEILLE DE VOUS TAIRE.





EN QUELQUES MOTS, IL EXPLIQUE COMMENT IL A ALERTÉ SES COMPATRIOTES.

MAINTENANT ILS SAVENT QU'UNE MENACE PÈSE SUR EUX.






IL FAUT QUE VOUS FEIGNIEZ DE LES AIDER. LE PRINCIPAL EST DE GAGNER DU TEMPS ET LEUR CONFIANCE.


AURIEZ-VOUS LA PRÉTENTION D'ENTRAVER LES PROJETS DE CES ÊTRES ?
POURQUOI PAS !


QUELQUES HEURES PLUS TARD.
PUISQUE VOS COMPAGNONS SONT REVENUS À DE MEILLEURS SENTIMENTS, JE NE VOIS PAS D'INCONVÉNIENT À CE QU'ILS JOUISSENT D'UNE ENTIÈRE LIBERTÉ !
82


UNE SOUCOUPE ET DES GUIDES OKLONTES SERONT À VOTRE DISPOSITION.
JE VOUS REMERCIE !


DANS LA JOURNÉE, LES TERRIENS SURVOLENT LA FACE DE LA LUNE QUI EST INVISIBLE DE LA TERRE.
ILS ONT TOUT AMÉNAGÉ !

ILS ONT RENDU L'ATMOSPHÈRE RESPIRABLE ET VOYEZ QUE LES CULTURES COMMENCENT À SE DÉVELOPPER.
83


MAIS QUEL BUT POURSUIVEZ-VOUS ? VOUS RENDEZ CE SATELLITE HABITABLE ET VOUS VOULEZ ENVAHIR LA TERRE ?


LE SOIR MÊME.
LA NOURRITURE EST EXCELLENTE MAIS LE SERVICE ME DÉPLAÎT CONSIDÉRABLEMENT !


LES DEUX MARTIENS INFÉRIEURS QUI NOUS SONT AFFECTÉS SONT POURTANT TRÈS PRÉVENANTS.
C'EST CE QUI M'INQUIÈTE !
84





JE PENSE QUE LA PETITE VENTOUSE QU'ILS PORTENT SUR LE CRÂNE EST L'APPAREIL QUI TRADUIT NOS PAROLES POUR LEUR CERVEAU.

85


QUAND LES MARTIENS SONT PARTIS, ILS SE HÂTENT DE PARLER PLUS LIBREMENT.
EN SOMME, LES MARTIENS INFÉRIEURS NE SONT QUE DES ROBOTS VIVANTS.


MONSIEUR GORDON, C'EST L'HEURE DE VOTRE ÉMISSION !
J'ARRIVE !


AU RETOUR DU JOURNALISTE...
LE LIEUTENANT LEIGH M'A FAIT COMPRENDRE QUE L'ALERTE ÉTAIT DONNÉE UN PEU PARTOUT SUR NOTRE GLOBE.
86





MALHEUREUSEMENT JE SUIS INCAPABLE DE COMPRENDRE CE QUE BARAGOUINENT DERRIÈRE MON DOS CEUX QUI CONTRÔLENT MON ÉMISSION.


SI C'ÉTAIT POSSIBLE J'AURAIS UNE CHANCE D'APPRENDRE LA DATE ET L'HEURE DE LEUR DÉBARQUEMENT:
IL Y A PEUT-ÊTRE UN MOYEN !


NOUS EMPARER D'UNE DES VENTOUSES QUE PORTENT LES MARTIENS INFÉRIEURS SUR LEUR CRÂNE. GLORIA DOIT AVOIR DEVINÉ JUSTE.


LE SOIR...
AH JE ME SUIS COUPÉE PROFONDÉMENT !
JE VAIS VOUS FAIRE UN PANSEMENT !
88





NON, C'EST LA VUE DU SANG QUI LE MET DANS CET ÉTAT !

QUELLE BRUTE !

BIEN QU'ILS UNISSENT LEURS EFFORTS, ILS NE PARVIENNENT PAS À MAÎTRISER LE SERVITEUR DÉCHAÎNÉ.

À L'AIDE...





PEU APRÈS...

TOI, AU MOINS CELA NE T'A PAS COUPÉ L'APPÉTIT !

AU CONTRAIRE !

JE VAIS AVOIR BIENTÔT BESOIN DE BEAUCOUP DE FORCES.

TU ES AUSSI VORACE QU'UN MARTIEN INFÉRIEUR.

J'AI TOUTES RAISONS D'ÊTRE DE BONNE HUMEUR. DANS LA BAGARRE J'AI RÉUSSI À ÔTER CE PETIT APPAREIL AU MARTIEN !

91

D'APRÈS NOS SUPPOSITIONS, IL TRADUIT NOTRE LANGUE. SAVOIR S'IL FAIT LA TRADUCTION INVERSE.

C'EST UNE EXPÉRIENCE À TENTER.

ET C'EST MOI QUI VAIS M'EN CHARGER J'AI ASSEZ DE CHEVEUX POUR Y DISSIMULER CE PETIT ENGIN. SI CELA MARCHE, JE COMPRENDRAI CE QUE DISENT NOS ADVERSAIRES.

BIENTÔT...

MADEMOISELLE N'AURA PAS LA MOINDRE CICATRICE. MONSIEUR GORDON, C'EST LE MOMENT DE VOTRE ÉMISSION.

92



GORDON DOIT FAIRE APPEL Ă TOUT SON SANG FROID POUR NE PAS MANIFESTER SA JOIE : IL COMPREND TOUT CE QUI SE DIT EN MARTIEN.

VOILÀ, C'EST TERMINÉ !

PLUS TARD.

L'APPAREIL FONCTIONNE PARFAITEMENT. J'AI COMPRIS TOUT CE QUE SE DISAIT L'ÉTAT-MAJOR.

93





AVEZ-VOUS FAIT QUELQUE CHOSE POUR ALERTER LE LIEUTENANT LEIGH ?

OUI. J'ESPÈRE QU'IL AURA COMPRIS LE SENS DE MES PAROLES !

94


N'AVEZ-VOUS RIEN APPRIS D'AUTRE ?
SI, LES MARTIENS ONT L'INTENTION D'EXTERMINER LES OKLONTES APRÈS LA CONQUÊTE DE LA TERRE !


QUANT AUX TERRIENS, ILS SONT APPELÉS À DISPARAÎTRE COMPLÈTEMENT DANS LES ANNÉES À VENIR.
IL FAUDRAIT ALERTER LES OKLONTES !


JE PENSE QU'UNE RIPOSTE DE LEUR PART SERAIT IMMÉDIATE !
SURVEILLÉS COMME NOUS LE SOMMES JE NE VOIS PAS COMMENT NOUS POURRIONS LE FAIRE.
95

LE MATIN SUIVANT, UNE SOUCOUPE VENANT DE LA BASE DU PÔLE SUD SE POSE SUR LA LUNE ET DES OKLONTES EN DESCENDENT.





J'AI ESSAYÉ D'AVOIR UNE ENTREVUE AVEC LE GÉNÉRAL BNOKOL. IL NE PEUT PAS ME VOIR AVANT QUARANTE HUIT HEURES.
ATTENDEZ CE DÉLAI !





LE PROFESSEUR MARTJEN ENDORT PEU À PEU LA MÉFIANCE DE L'OKLONTE.

VOUS N'IGNOREZ PAS QUE NOUS UTILISONS UN TERRIEN POUR ADRESSER NOS MESSAGES.






LA RAGE AU COEUR KLOMA ACCEPTE CE MARCHÉ ET APRÈS AVOIR RENVOYÉ SON ESCORTE À LA SOUCOUPE, SE REND AUPRÈS DES TERRIENS.
BONJOUR !


VOUS PARAISSEZ SOUCIEUX, KLOMA !
PEUT-ON PARLER ICI SANS CRAINTE D'ÊTRE ENTENDU ?


OUI !
ÊTES-VOUS AU COURANT DE LA DATE DU DÉBARQUEMENT SUR LA TERRE ?
99

HOWES MARQUE UNE HÉSITATION.

DANS HUIT JOURS... JE SUPPOSE !

AH ÇA, SERIEZ-VOUS D'ACCORD AVEC LES MARTIENS CONTRE NOUS ?





JE SAIS QUE LA TERRE EST EN ÉTAT D'ALERTE ET QUE VOS AMIS CONNAISSENT L'HEURE EXACTE DU DÉBARQUEMENT !

VOUS ME PARAISSEZ BIEN AFFIRMATIF !






EN QUELQUES PHRASES LE JOURNALISTE DÉCOUVRE À KLOMA CE QU'IL A APPRIS.
CE PETIT APPAREIL M'A ÉTÉ MERVEIL-LEUSEMENT UTILE !


SI VOUS VOULEZ PLUS DE DÉTAILS, JE SUIS À VOTRE DISPOSITION.
NON, JE SUIS SÛR QUE VOUS ME DITES LA VÉRITÉ !


AVANT DE PRENDRE UNE DÉCISION, J'AI-MERAIS CONNAÎTRE VOTRE POSITION DANS LE CONFLIT QUI SE PRÉSENTE.
NOUS SOMMES DES TERRIENS!
102





DE VOTRE CÔTÉ, FAITES SEMBLANT DE VOUS METTRE À LA DISPOSITION DES MARTIENS.

CE SERA FACILE !


AU MÊME MOMENT.
KLOMA, LE PROFESSEUR JOKTZ ME DIT QUE VOUS VOULEZ ME VOIR. POURQUOI ? TOUT EST NORMAL !


NOTRE PLAN EST MINUTIEUSE-MENT ÉTABLI. JE VOUS DONNE L'ORDRE DE REGAGNER IMMÉ-DIATEMENT VOTRE BASE ANTARCTIQUE.


JE VOUS OBÉIRAI, PRÉSIDENT BNOKOL, MAIS LES TERRIENS M'ONT APPRIS DES CHOSES TRÈS UTILES POUR NOS FUTURES OPÉRATIONS ET JE VOUDRAIS QU'ILS LES RÉPÈTENT DEVANT VOUS !
104

LE PRÉSIDENT BNOKOL PARAÎT HÉSITER UN INSTANT PUIS SE DÉCIDE.

PARFAIT... JE DONNE DES ORDRES EN CONSÉQUENCE !






SI NOUS POUVIONS ALLIER NOTRE PUIS-SANCE À CELLE DES TERRIENS ACTUELS, NOUS POURRIONS TENIR EN ÉCHEC LES MARTIENS.


JE M'ENGAGE À N'OCCUPER QUE LE CONTINENT ANTARCTIQUE !
J'AI CONFIANCE EN VOTRE PAROLE !


JE PENSE QU'IL N'Y A QU'UNE SOLUTION : AGIR PAR SURPRISE. LES MARTIENS NE SAVENT PAS QUE NOUS SOMMES AU COURANT DE LEURS INTENTIONS. IL FAUT EN PROFITER.
106





ACCEPTERIEZ-VOUS DE RÉDUIRE À L'IMPUISSANCE L'ÉTAT-MAJOR MARTIEN ?

VOUS N'Y ALLEZ PAS DE MAIN MORTE !

107





IL EST CAPABLE DE NEUTRALISER TOUTES LES ARMES QUE POSSÈDENT LES MARTIENS ET DE DÉSINTÉGRER TOUT SUR LE PASSAGE DE SES RAYONS.

108

OÛ VOULEZ-VOUS EN VENIR ?
DÉBARRASSEZ-VOUS D'ABORD DE L'ÉTAT-MAJOR MARTIEN !


ENSUITE VOUS VOUS METTREZ EN RELATION AVEC LA TERRE.
JE CROIS QUE JE M'EN SOR-TIRAI !


JE VOUS ACCOMPAGNERAI, NOUS NE SERONS PAS TROP DE DEUX. DITES QUE MOI AUSSI, JE VEUX COLLABORER !
109


PRENEZ CETTE SECONDE ARME. JE PRÉVIENDRAI JOKTZ DE VOTRE DÉCISION. VOUS NE MANQUEZ PAS DE COURAGE.


VOUS ALLEZ AU DEVANT DE LA MORT, ARCHIE !
C'EST SANS IMPORTANCE SI NOUS POUVONS SAUVER LES AUTRES.


MAINTENANT, GLORIA, JE PEUX VOUS AVOUER QUE JE VOUS AIME.
ARCHIE...
110





TOUT L'ÉTAT-MAJOR EST RÉUNI DANS LA SALLE OÙ SE DÉROULENT LES ÉMISSIONS.

JE SUIS HEUREUX DE VOUS VOIR REVENU À DE MEILLEURS SENTIMENTS, PROFESSEUR.

CALMEMENT LES DEUX HOMMES ATTENDENT QUE LES APPAREILS SOIENT MIS EN MARCHE.

NOUS AUSSI !

C'EST PRÊT !

LES DEUX BOÎTES À RAYONS ENTRENT EN ACTION.

112


ET VOILÀ... C'EST CE QUI S'APPELLE LE NETTOYAGE PAR LE VIDE.


JE VAIS ALERTER LA TERRE. SURVEILLEZ L'ENTRÉE ET N'HÉSITEZ PAS !
SOYEZ TRANQUILLE !


ICI SYDNEY GORDON, ÉCOUTEZ-MOI BIEN. POUR LA PREMIÈRE FOIS JE VOUS PARLE LIBREMENT...
113


DÈS QU'IL ENTEND LA VOIX DU JOURNALISTE, LE PRÉSIDENT DONNE L'ORDRE À KLOMA DE PASSER À L'ACTION.
ALERTEZ TOUTES NOS SOUCOUPES !


GLORIA, ILS ONT RÉUSSI. C'EST MERVEILLEUX, NOUS REVERRONS NOTRE PAYS !
CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS TERMINÉ.


EN EFFET...
LA CHARGE DE MA BOÎTE EST ÉPUISÉE ET DES MARTIENS ARRIVENT SANS CESSE !


FERMEZ LA PORTE !
114


MON MESSAGE EST ENVOYÉ ! NOUS ALLONS ESSAYER DE NOUS SORTIR DE LÀ !


LES MARTIENS VONT CERTAINEMENT RÉAGIR AVEC DES MOYENS QUE NOUS NE CONNAISSONS PAS !


REGARDEZ ... LE MUR MÉTALLIQUE ...
SAUVONS-NOUS PAR LA FENÊTRE.
115


À L'EXTÉRIEUR LE SPECTACLE EST HALLUCINANT. SOUCOUPES MARTIENNES ET OKLONTES SE DÉ - TRUISENT MUTUELLEMENT.
116

AU MOMENT OÙ LES MARTIENS PÉNÈTRENT DANS LA SALLE DES ÉMETTEURS, UN ENGIN RECUEILLE LES DEUX TERRIENS.

MONTEZ VITE !






PEU M'IMPORTE LE RESTE, ARCHIE, SI NOUS MOURONS, CE SERA ENSEMBLE !
J'ESPÈRE QUE NOUS VIVRONS, CHÉRIE !


L'ATTAQUE MENÉE PAR KLOMA EST FOUDROYANTE. TOUTES LES INSTALLATIONS FAITES SUR LA LUNE SONT ANÉANTIES.


VOUS NE SEMBLEZ PAS SATISFAIT ?
JE SUIS TRÈS INQUIET !
118


SI NOS ADVERSAIRES ONT LE TEMPS DE LIBÉRER LEURS RÉSERVES ATOMIQUES, NOUS POUVONS TOUS ÊTRE PULVÉRISÉS.


LA RADIOACTIVITÉ POURRAIT S'ÉTENDRE JUSQU'À LA TERRE.
C'EST EFFROYABLE !


LOIN DE LÀ, KLOMA ET LES SIENS LUTTENT DÉSESPÉRÉMENT POUR EMPÊCHER LES MARTIENS DE DÉCLENCHER L'ULTIME EXPLOSION.
119





NOUS ALLONS REGAGNER NOTRE BASE DU PÔLE SUD. JE ME DEMANDE CE QUI A PU S'Y PASSER CAR NOUS N'ARRIVONS PLUS À ÉTABLIR LA LIAISON AVEC ELLE.

120

PLUS TARD...
IL N'Y A PLUS QUE DES RUINES. LES MARTIENS ET LES OKLONTES SE SONT EXTERMINÉS MUTUELLEMENT.






DIS-MOI, CHÉRIE, IL FAUDRA QUE TU M'AIDES POUR RÉDIGER MES ARTICLES. NOUS EN AURONS POUR PLUSIEURS MOIS.
NON... JE NE T'AIDERAI PAS !


COMMENT ?
JE NE VEUX PAS ATTENDRE PLUSIEURS MOIS POUR M'APPELER MADAME GORDON !


REGARDE LE PROFESSEUR ET GLORIA. POUR EUX LEUR MARIAGE EST LA PLUS URGENTE DES CHOSES... ET POUR MOI AUSSI.
122





NON... DIRECTEMENT À L'EGLISE ET À LA MAIRIE. N'EST-CE PAS, SYDNEY...?

EN EFFET... PATRON... JE...

123





MARGARET, ESSAYEZ DE COMPRENDRE...

VENEZ À NOTRE MARIAGE AVEC UN GROS CHÈQUE... C'EST TOUT CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE.

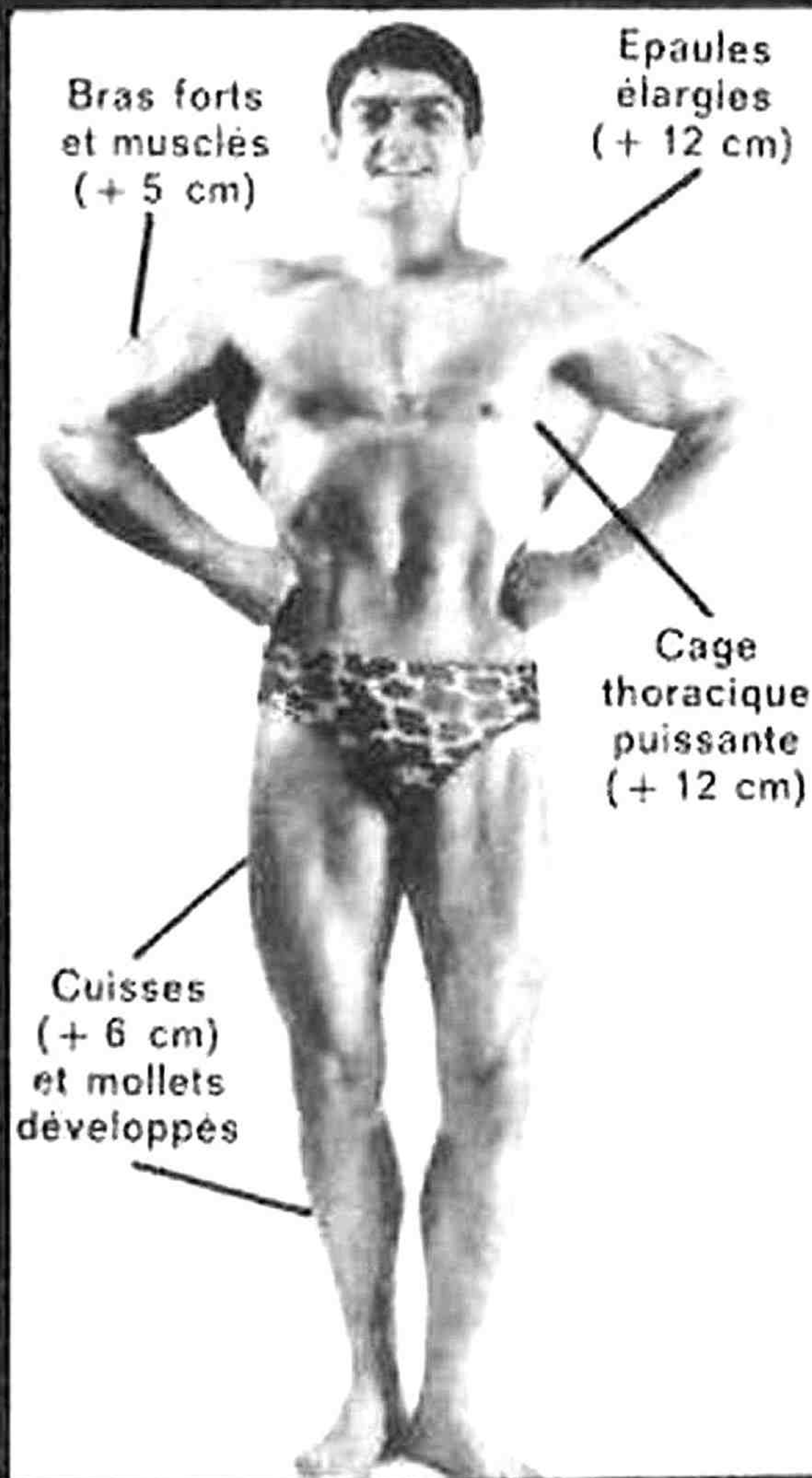
124

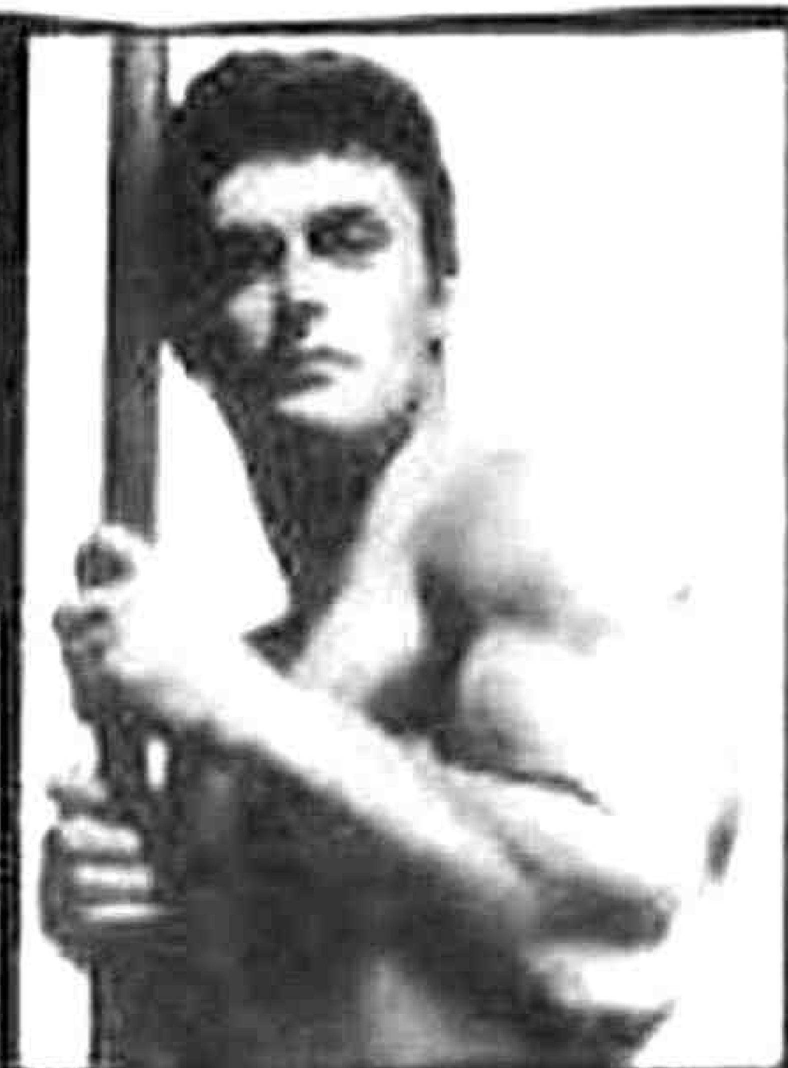

C'EST BON...
C'EST BON...
NE VOUS
FÂCHEZ PAS...
À TOUT À
L'HEURE !


TU VOIS, CHÉRI, IL A COMPRIS.
DÉSORMAIS C'EST MOI QUI
M'OCCUPERAI DE TOUTES LES
QUESTIONS D'ARGENT !


IL ME FAUT UNE BELLE VOITURE
COMME TU LES AIMES, UN BEAU
MANTEAU DE VISON COMME TU
LES AIMES... UN...
OH...
FIN

devenez UN AUTRE HOMME en un temps record ...





R. DURANTON
Plus Bel Athlète d'Europe

Pour être viril, sain et résistant, il vous faut un corps en pleine forme et santé, non seulement sur un plan physique — pour résister aux efforts de la vie courante — mais aussi sur le plan psychologique — pour avoir l'esprit libre de complexes.

Grâce à mon cours de musculation intensive, vous dit Robert Duranton (4 fois Plus Bel Athlète de France, Plus Bel Athlète d'Europe) vous deviendrez un autre homme en un temps record.

Simple, naturel, efficace, le Cours Athlétique de R. Duranton fait de vous en 3 mois un homme puissant, musclé, un homme respecté et admiré. Tout en vous respirera la tranquille assurance et la beauté plastique. Vous serez étonné vous-même de voir vos muscles « pousser » et prendre forme, vos épaules s'élargir, vos bras et vos cuisses se développer, votre poitrine s'épanouir, votre abdomen se dessiner.

En trois mois, chez vous, car les leçons sont envoyées par la poste, vous vous façonnerez votre nouvelle anatomie qui vous autorisera tous les succès : professionnels, sportifs, sentimentaux.

Les résultats sont garantis par certificats numérotés.

Voyez ci-dessus mon adepte J.C. Roch n'est-ce pas concluant ?
Ne courez pas le risque stupide de rester toute votre vie un être chétif,

postez ce BON dès aujourd'hui, votre avenir peut être transformé par ce simple geste

BON pour recevoir gratis la splendide brochure explicative « Comment multiplier votre capital force et santé »

A envoyer à R. Duranton, Club SCULPTURE HUMAINE, service B 27
30, boulevard Princesse - Charlotte
MONTE-CARLO (BC 171)
Bénélux: 24, rue des Acacias, Kraainem
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, Lausanne

Nom ______________________

Adresse ______________________

Joindre 3 timbres pour frais expédition

L'INFLUENCE DES ÉTOILES

APRÈS TOUT, LES ANCIENS ASTROLOGUES N'AVAIENT PEUT-ÊTRE PAS TOUT À FAIT TORT...

Pendant des années, l'astrologie a été considérée par la plupart des gens comme une speudo-science. Mais il semble aujourd'hui que les experts reviennent sur ce jugement. Des expériences récentes ont montré que les substances chimiques qui constituent notre corps et notre esprit peuvent effectivement être sujettes à des influences distantes de la Terre de millions de kilomètres (Un célèbre chirurgien américain refuse d'opérer à l'époque de la pleine lune...)

LES ASTRES

Quel effet les étoiles ont-elles sur notre vie ? Depuis des dizaines d'années, la science et l'astrologie sont en désaccord au sujet de la théorie selon laquelle notre vie de tous les jours peut être influencée par les astres.

Il semble aujourd'hui - tout au moins dans une certaine mesure - que les astrologues aient raison...

Des recherches entreprises dans une demi-douzaine de centres médicaux, des deux côtés du rideau de fer, montrent que les substances chimiques composant notre corps et notre esprit, sont soumises à certaines modifications pendant la course de la terre à travers le Cosmos. La vie que nous menons aujourd'hui, aurait subi des influences vieilles de plusieurs millions d'années-lumière.

Notre corps comprend soixante pour cent d'eau, et c'est sur celle-ci que les pluies de radiations cosmiques ont le plus d'influence. Or, la terre est constamment soumise à ces radiations lors de son voyage à travers l'espace, et il n'y a aucune raison de penser que nous échappons à ces « bombardements » Si nous devons croire certaines théories, le corps humain est, de tous les organismes vivants de notre planète, celui qui est le plus sensible à ces influences...

DES RÉSULTATS DIFFÉRENTS

Une première preuve du bien-fondé de la théorie des astrologues fut apportée par le professeur Gino Piccardi, directeur de recherche à l'Université de Florence, lorsqu'il découvrit qu'une même expérience chimique pouvait donner des résultats différents après chaque tentative.

Au début, il attribua ces différences à des impuretés qui auraient pu se trouver dans l'eau dont il se

servait. Mais cette hypothèse dut être écartée car l'eau était soigneusement filtrée avant le début de chaque expérience.

La qualité des substances chimiques restait la même, mais quelque agent inconnu jouait contre les lois scientifiques. C'est alors que la savant eut une idée : il enferma ses éprouvettes dans des feuilles de plomb et les réactions irrégulières cessèrent immédiatement !

Piccardi fut alors persuadé qu'il tenait là une partie de l'explication : cet agent mystérieux devait être une quelconque radiation venant du fond de l'espace.

Cette découverte du savant italien l'a rendu célèbre dans le monde entier. C'est une première étape, qui permet d'espérer que l'on pourra prouver que les réactions chimiques peuvent être troublées et modifiées par le passage de la terre à travers les champs de force de notre galaxie.

UN ÉQUILIBRE DÉLICAT

Les expériences qui ont suivi, ont montré que certaines créatures sont extrêmement sensibles aux rayons cosmiques ; la mouche du vinaigre par exemple, dont le cycle de reproduction dépend du nombre de radiations qu'elle reçoit.

Ce fait a été prouvé par une équipe de savants de l'Université du Michigan, sous la direction du biologiste C.W. Levengood.

Les savants savent également que parmi les radiations qui nous atteignent, certaines ont traversé l'espace pendant des milliers d'années. Ils savent également que les rayons émis par les corps célestes les plus proches sont beaucoup plus forts que les radiations provenant de sources plus lointaines dont ils annulent parfois les effets.

Ainsi, le soleil émet d'énormes quantités de radiations qui gênent parfois le magnétisme de la terre et qui peuvent avoir un effet défavorable sur des personnes physiquement peu résistantes.

Nous savons que certaines régions du corps humain contiennent une charge d'électricité positive d'autres une charge négative. C'est pourquoi, l'arrivée soudaine d'ondes électromagnétiques peut sérieusement troubler l'équilibre délicat qui existe entre ces deux charges électriques.

TROUBLES CARDIAQUES

Certaines personnes peuvent même perdre connaissance. Non seulement le système nerveux, mais tout l'organisme humain peut être affecté par les radiations cosmiques.

Le savant soviétique Nicolas Schulz a découvert que le sang humain était sujet à des changements considérables étroitement liés à la quantité de radiations solaires auxquelles il est soumis.

Des prélèvements de sang effectués sur des milliers de sujets ont montré que le nombre de globules blancs augmentait ou diminuait en fonction du « comportement » du soleil. Schulz montra également que les radiations solaires étaient à l'origine de certains troubles coronaires.

UN CHIRURGIEN QUI REFUSE D'OPÉRER

La lune joue également un rôle important dans notre bien être physique et mental. Elle détourne parfois certaines éruptions solaires ou cosmiques se dirigeant vers notre planète,mais elle peut aussi modifier considérablement le champ magnétique terrestre.

Elle influence les forces électromagnétiques du système solaire et de ce fait, peut avoir des conséquences certaines sur notre stabilité psychologique.

Certains savants pensent même que la lune est responsable des suites malheureuses d'opérations qui se sont déroulées par ailleurs, tout à fait normalement.

C'est ainsi que le célèbre chirurgien américain Edson J. Andrews, refuse, chaque fois que cela lui est possible, d'opérer quand la lune n'est pas dans son premier ou son dernier quartier. Il soutient qu'un malade court un très grand danger si l'opération a lieu au moment de la pleine lune.

Mais, bien que de plus en plus de savants soient persuadés que les forces cosmiques agissent directement sur le corps et l'esprit de l'homme, il reste à découvrir pourquoi il en est ainsi...

Ce qui est certain, c'est que les animaux, pour quelque raison mystérieuse, sentent les « signes » parvenant du fond de l'espace et modifient leur comportement en conséquence.

RAYONS GAMMA

Ainsi, par exemple, les huitres dont on croyait jadis qu'elles s'ouvraient et se fermaient en fonction du rythme des marées, s'ouvrent et se ferment en fonction des phases de la lune.

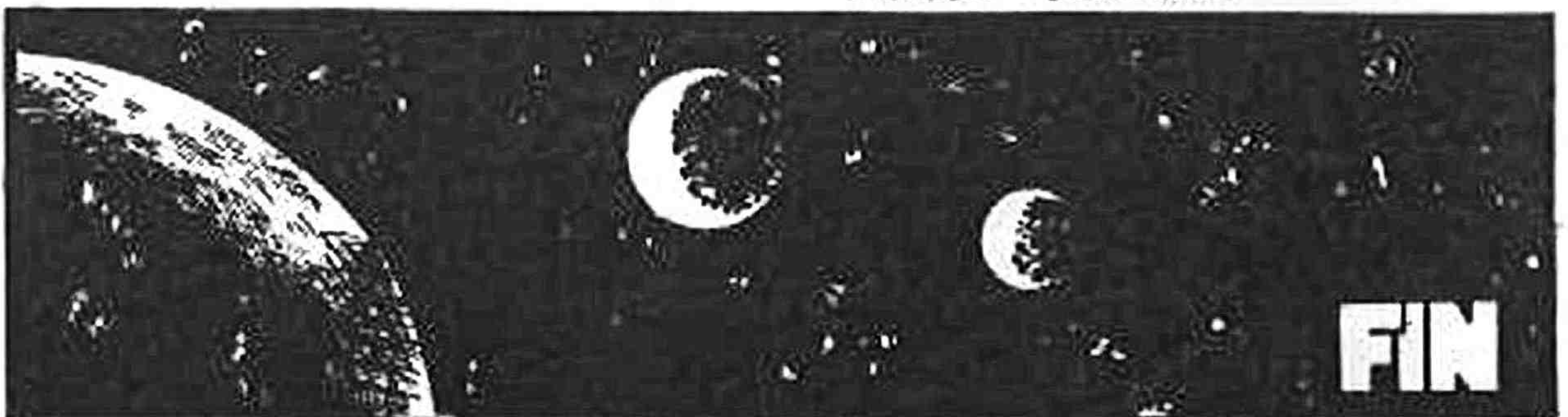
D'autre animaux font preuve d'une grande agitation au moment où notre satellite s'élève au-dessus de l'horizon, même s'ils ne peuvent pas le voir.

Un chercheur, le Professeur John Hull de l'Université de Californie, a récemment découvert que les rats possédaient une sorte de « compteur » situé dans leur cerveau leur permettant de détecter les rayons gamma.

Il essaie en ce moment de savoir si le cerveau humain possède le même « appareil ».

En tout cas une chose est certaine. Plus la science justifiera les mystères des influences spatiales, plus il deviendra nécessaire de reconsidérer les affirmations de l'astrologie, trop longtemps méprisée.

PRESSE SERVICE.





TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION ROMANTIC - POCKET
FORMAT DE POCHE - 132 PAGES.



L'ABONNEMENT À CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS S'ENTEND POUR 12 NUMÉROS.

AS DE CŒUR - CALYPSO - ROMANTIC - CINEVISION - CINE FLASH - CARACAS - QUIPROQUO - CELIA - MIROIR DU CŒUR - ROMEO - BACCARA - COPACABANA - CORAIL - BATACLAN - CHERI E - MAMBO - SAPHIR.

PRIX À L'UNITÉ.		PRIX DE L'ABONNEMENT	
FRANCE	1,50	FRANCE	15 frs
BELGIQUE	15 frs belges	BELGIQUE	150 frs belges
SUISSE	1,50 suisse	SUISSE	15 frs suisse
CANADA	25 cents	CANADA	3 dollars canadiens
AUTRES PAYS	1,70 frs français	AUTRES PAYS	18 frs français.



TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION COMICS-POCKET
FORMAT DE POCHE - 164 PAGES



L'ABONNEMENT À CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS S'ENTEND POUR 12 NUMÉROS.

O.S.S. 117 - FLASH ÈSPIONNAGE - ÉTRANGES AVENTURES - AVENTURES FICTION - ÉCLIPSO - BRÛLANT - ATOMOS - SIDÉRAL - HALLUCINATIONS - COPLAN

PRIX À L'UNITÉ		PRIX DE L'ABONNEMENT	
FRANCE	2 frs	FRANCE	20 frs
BELGIQUE	20 frs belges	BELGIQUE	200 frs belges
SUISSE	2 frs suisse	SUISSE	20 frs suisse
CANADA	35 cents	CANADA	4 dollars canadiens
AUTRES PAYS	2, 30 frs français	AUTRES PAYS	23 frs français

FRANCE ET COMMUNAUTE	BELGIQUE	AUTRES PAYS
Règlement : par mandat Chèque Postal à l'adresse suivante : ARÉDIT - TOURCOING (France) Compte Chèque Postal LILLE 24.65	Règlement : par mandat Chèque Postal libellé comme suit : FRANCO-BELGE 374, Chaussée du Risquons-Tout, MOUSCRON (Belgique) C. Chèq. Post. 694.84	Règlement : par mandat international libellé comme suit : ARÉDIT-TOURCOING 59 France Compte chèque postal LILLE 24.65

SURTOUT ! *N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspondance, figurant au dos du mandat, les TITRES que vous désirez et à partir de quel NUMÉRO doit commencer votre abonnement.*

ATTENTION ! Le Mandat-Chèque Postal est le plus ÉCONOMIQUE pour vous! Si vous désirez nous écrire, indiquez simplement sur votre enveloppe : ARÉDIT à TOURCOING 59 FRANCE

La circulation électronique

LA CIRCULATION ÉLECTRONIQUE

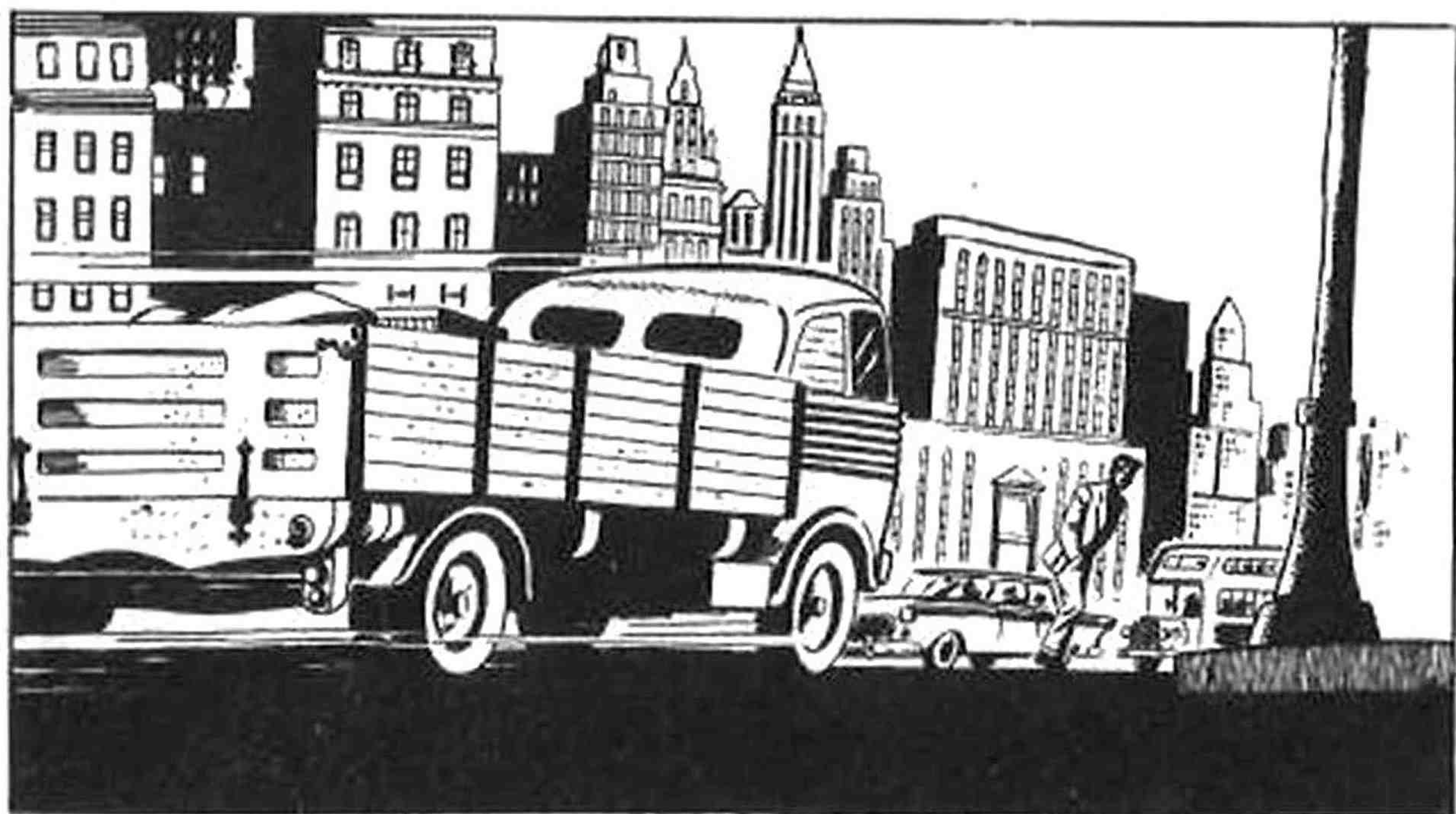
C'est un fait certain, nos vieilles cités européennes ne se prêtent pas " aisément " à la circulation automobile contemporaine. Qu'en sera-t-il demain, lorsque le parc des véhicules ayant augmenté - il double en France tous les sept ans environ - tout mouvement deviendra impossible ? Les Allemands, comme les Britanniques, se penchent eux aussi sur le problème.



Mise en place à Berlin-ouest, une centrale électronique contrôle désormais en permanence la situation du trafic urbain et règle seule les signaux lumineux en fonction d'innombrables données que lui fournissent trois types de détecteurs embusqués en des points particulièrement sensibles de l'ancienne capitale.

Le principe de l'utilisation d'un calculateur électronique, qui permet d'établir en une fraction de seconde et à chaque instant, le plan de signalisation " optimum " d'un carrefour ou d'un quartier au sein duquel la circulation est précisément dense, est d'ores et déjà accepté de tous les spécialistes et son expérimentation a lieu parallèlement en Grande Bretagne - depuis quelques mois seulement - et en Allemagne fédérale. Sur la base des impulsions qu'il reçoit de ses détecteurs, le nouveau central de Berlin par exemple , effectue environ 120.000 opérations à la seconde.

Ce n'est pas à proprement parler le cerveau lui-même, mais les systèmes de détection qui donnent lieu à des essais. Il convient en effet de choisir entre le matériel traditionnel, c'est-à-dire le tuyau souple empli d'air bien connu des citadins français et qui, installé en travers de la chaussée donne une impulsion à chaque passage d'un véhicule : le détecteur à champ magnétique, plus simple et plus éco



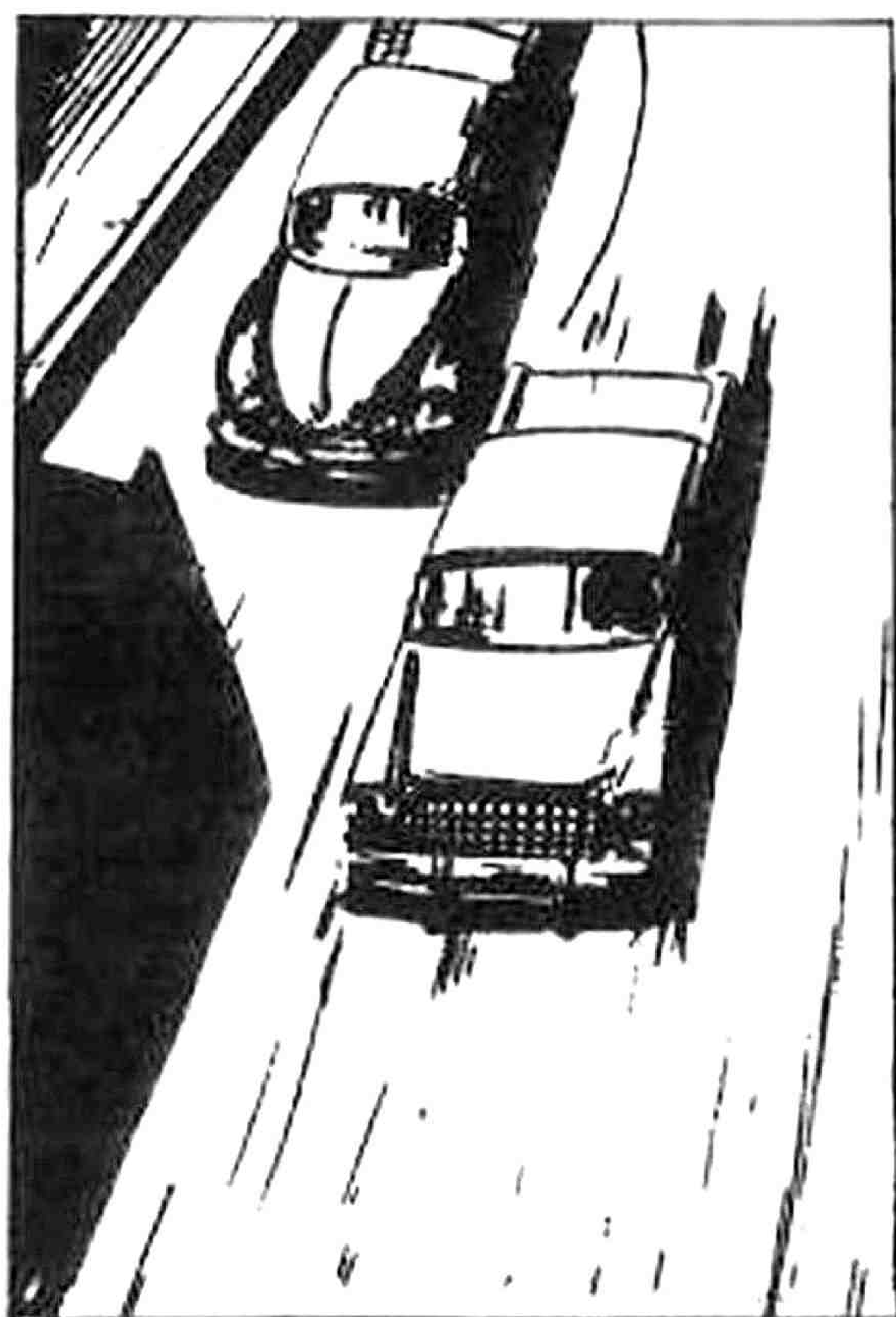
nomique aussi, qui enregistre les modifications de " champ " provoquées par la masse métallique des véhicules, et enfin, le détecteur à ultra-sons, maintenant parfaitement au point. La nouvelle calculatrice règle déjà une dizaine de croisements, mais son action peut s'étendre simultanément à plus de cent carrefours. L'expérience acquise ainsi à Berlin commence dès à présent à être mise en pratique dans sa forme définitive à Munich, en Bavière. Elle l'est déjà sous une autre forme à Londres où une partie de la circulation de la city obéit aux normes et décisions d'un ordinateur.

Un appareillage perfectionné enregistre les différentes données du trafic urbain, y compris, en Allemagne, le passage et la vitesse des tramways et des autobus. Cent trente radars, cellules photo-électriques ou sondeurs à ultra-sons, adressent une masse d'informations considérable à un seul et même cerveau. Ils analysent le flot des véhicules par comptage successif, de maniére à déterminer non seulement la vitesse moyenne mais également les changements de direction et par conséquent, l'influence du flot vis-à-vis d'autres points chauds.



2

Placés sur les voies d'accès aux grands carrefours et à une centaine de mètres des feux de signalisation, des " détecteurs de zone " préviennent les embouteillages et signalent instantanément les accidents, fausses manoeuvres et arrêts incongrus. Ce mécanisme compli-



qué utilise comme base de calcul les horaires des tramways et les caractéristiques des motrices de ce réseau ferré citadin. Sa mémoire peut enregistrer jusqu'à 8.192 mots et est réservée essentiellement à l'élaboration d'un programme d'amélioration immédiate du trafic en cours.

Pour éviter les accidents ou, en cas de panne mécanique du système quarante groupes de feux traditionnels restent branchés en permanence et simultanément sur le système automatique déjà existant et dont les preuves, bon an mal an, elles, ne sont plus à faire !

Gageons, disent les Allemands que si l'expérience en cours s'avère probante, et tout semble l'y conduire, nous ne verrons bientôt plus nos pittoresques agents, au sifflet " mélodieux ", jouer les sémaphores au milieu d'un troupeau moutonnant de voitures impatientes ... et hostiles. Mais les conducteurs se demandent quand même comment ils trouveront le temps de lire le journal au volant si, demain, comme par enchantement, tous les encombrements disparaissaient à jamais !



FIN

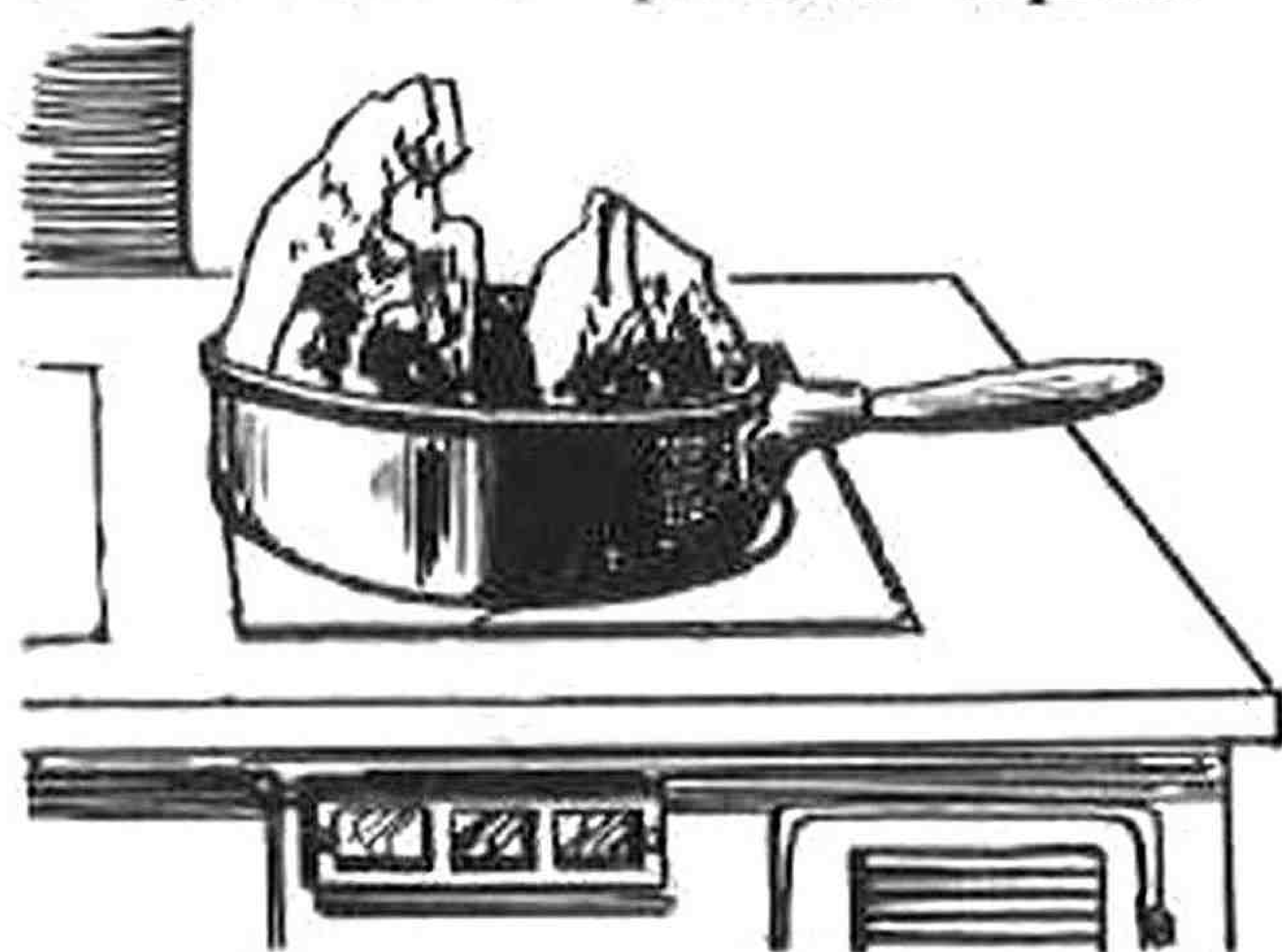
A.P.I.

ÉCHOS

SATELLITE

Une station de communication par satellite sera prochainement installée à Arvi, en Inde, par le centre de recherches d'Ahmedabad, qui bénéficie de l'appui du (P.N.U.D.) La nouvelle station sera utilisée pour les transmissions téléphoniques et télégraphiques entre l'Inde et l'étranger, ainsi que pour certaines emissions de télévision et notamment celles, éducatives, qui seront relayées sous l'égide de l'U.N.E.S.C.O. par un satellite synchrone que les États-Unis doivent placer sur orbite en 1970.

En chauffant 35 kg de roches vieilles de 10.000 ans, à la température de 480°, un géologue américain est arrivé à extraire 475 cm3 d'eau. Ce procédé pourrait être utilisé par les premiers hommes qui se poseront sur la Lune, pour se procurer le précieux liquide.



LA SIBÉRIE DEVIENT MOLLE

Les Soviétiques sont très inquiets : la Sibérie se ''ramollit'' dangereusement. Réchauffé, le sol n'est plus assez ferme pour supporter le poids des maisons et les routes ou voies aménagées sont constamment affaissées. Un seul remède, pensent les spécialistes : geler la terre à nouveau. Les techniciens russes vont donc chercher de la glace très ''sèche'' et compacte, dans l'extrême nord et l'enfoncent dans les terrains spongieux, qui se consolident et, selon les premières expériences, deviennent durs comme du bronze...

APPLICATION

Le maître jacques de la physique et de l'electronique, le fameux rayon ''laser'', vient de trouver une nouvelle application : la télévision sans tube electronique. Les chercheurs américains, à l'origine des premiers essais, sont satisfaits, mais envisagent la commercialisation dans 5 à 6 ans seulement.

A.P.I.

fin

Le jour approche où la science nous permettra de TOUT nous rappeler... Mais cela est-il souhaitable ?

SUPER MÉMOIRE

On procède dans un laboratoire soviétique, à des expériences sur un homme physiquement incapable d'oublier quoi que ce soit! Mais cette étrange faculté lui est-elle vraiment utile dans sa vie de tous les jours ? Il est bon de se poser la question, car le jour n'est pas loin, où nous pourrons-nous procurer en toute liberté des médicaments améliorant notre mémoire. Ne serait-il pas dangereux de se rappeler trop de choses ?

Dans une demi-douzaine des centres médicaux les plus importants du monde, on procède actuellement à des expériences étonnantes, sur les secrets de la mémoire et les moyens de l'améliorer. Des piqûres ont ainsi permis à des volontaires d'augmenter de vingt pour cent environ, leur capacité mémorielle. Et, d'après les savants il ne s'agirait que d'un commencement.

Mais devons-nous souhaiter augmenter notre capacité à nous souvenir ? L'accumulation de souvenirs ne risque-t-elle pas de représenter un fardeau trop lourd pour notre esprit ?

Depuis cinq ans, un homme que l'on ne connaît que sous le nom d'Ivan, subit des tests dans un centre de neurochirurgie situé dans la région de Moscou. Cet homme sait qu'une super-mémoire peut être plus un mal qu'un bien.

Ivan est, semble-t-il, incapable d'oublier quoi que ce soit. Il est doué d'une mémoire fantastique que seuls cinq ou six personnes dans le monde possèdent. Il représente ainsi le cobaye idéal pour les savants qui désirent découvrir quels peuvent être les effets d'une mémoire améliorée sur des êtres ordinaires.

UNE ARMÉE DE CHATS

Ivan est bien entendu un être exceptionnel, explique le professeur A.R. Lauria, qui a surpervisé les tests auxquels on procède depuis 1965. Mais on peut difficilement penser que sa remarquable mémoire lui est de quelque utilité.

Et le savant ajoute .

- Son cerveau ne possède pas la faculté de conserver certains faits et d'en rejeter d'autres,

Pour Ivan tous les évènements ont la même importance.

Les expériences faites par les russes, ont montré que toute sensation, qu'elle soit d'ordre tactile, olfatif, gustatif, visuel ou auditif, est enregistrée avec autant de précision que le ferait une caméra de cinéma.

Cela semble merveilleux, mais pensez à ce qui se passe quand Ivan voit un chat , au lieu de voir un seul animal, son esprit reproduit l'image de tous les chats qu'il a vus, sentis, entendus ou touchés au cours de toute son existence,

Une multitude de sensations se rapportant à des chats surgit dans son esprit,..

D'IMMENSES POSSIBILITÉS

Il peut jeter un simple coup d'oeil sur une page remplie de chiffres, et se les rappeler parfaitement. Il peut les répeter dans n'importe quel ordre, des années plus tard.

Mais l'ennui, c'est que possédant tant d'informations dont une grande partie est tout à fait inutile, Ivan n'a aucune conscience des réalités et ne peut différencier deux faits d'importance inégale.

- Ce sont là des dangers que nous devons apprendre à éviter avant que les médicaments qui développent la mémoire soient mis en vente, déclare le professeur Lauria.

Une fois ces obstacles surmontés, il n'y a aucune raison pour que les shémas mnémoniques complexes permettant de maîtriser le russe la chimie ou les mathématiques, ne puissent être contenus dans des formules chimiques.

Pouvoir acquérir des connaissances en un instant deviendrait une réalité apprendre une loi physique ou un poème deviendrait l'affaire d'une seconde.

AUCUNE CRAINTE

Pour l'instant ,un pareil usage de la mémoire instantanée appartient au domaine de la science-fiction. Mais plus pour très longtemps... Nous savons déjà comment améliorer la mémoire des animaux. On a pu ainsi apprendre à des rats à retrouver leur chemin dans un labyrinthe très compliqué. On préleva certaines substances de leurs cerveaux et on les injecta à des rats qui n'avaient jamais vu le labyrinthe auparavant. Il leur suffit d'un temps remarquablement court pour sortir du labyrinthe.

Les savants croient que la connaissance de la solution du problème posé par le labyrinthe avait été transmise avec les substances extraites du cerveau des animaux.

D'autres expériences similaires concernant la mémoire instantanée ont été effectuées sur des rats. On provoqua artificiellement chez certains rongeurs, la peur de l'obscurité, Puis on procéda à un transfert de substances, identique à celui dont nous avons parlé plus haut. Après ces injections, les rats qui jusque là n'avaient manifesté aucune crainte de l'obscurité se

2

transformèrent en animaux peureux, dès que les lumières furent éteintes.

CERVEAU ENFUMÉ

Certains savants pensent aujourd'hui que les processus de la mémoire se divisent en deux catégories fondamentales.

Ce que nous devons nous rappeler pendant longtemps - notre nom, des détails de notre passé, des évènements d'importance capitale pour notre travail, etc - sont contenus dans les substances chimiques de notre cerveau. Les faits qui n'ont qu'une importance momentanée, la nécessité de téléphoner à un ami par exemple, sont renfermés dans un circuit électrique.

La nuit, lorsque nous rêvons, les images que nous voyons sont produites par notre cerveau qui passe rapidement en revue, toutes les informations accumulées pendant la journée, rejetant ce qui est inutile et ne gardant que les faits d'importance capitale.

Selon cette théorie, le cerveau qui ne pourrait dormir ni rêver, rassemblerait trop de renseignements dans ses centres de mémoire temporaire. Cela a pour résultat d'encombrer le cerveau et de le rendre inefficace. Il peut même " tomber en panne ".

UN BIENFAIT RELATIF ...

Au contraire, pendant le sommeil, le cerveau a une activité réduite, mis à part certains actes réflexes tels que la respiration ou les battements du coeur. Pour cette raison, beaucoup de gens pensent que l'on peut assimiler des connaissances plus facilement pendant le sommeil qu'à l'état de veille. Cela explique le succès des méthodes du genre, " Apprenez en dormant ".

Mais est-il sage de posséder une "super-mémoire".

Le professeur Lauria estime qu'une mémoire trop développée peut avoir des résultats inattendus sur l'organisme.

- Dans le cas d'Ivan, dit-il, ses souvenirs sont tellement présents dans son esprit, que son corps répond automatiquement à toute sollicitation de sa mémoire ; s'il se rappelle avoir couru après un autobus, son pouls et son coeur se mettent à battre plus vite. Il possède un souvenir tellement précis des fois où il a couru après un autobus, qu'il accomplit l'action pour de bon !

C'est pourquoi, si elle aboutit à ce résultat, la mémoire instantanée, ne représente qu'un bienfait relatif...

Après tout, notre mémoire, malgré ses imperfections présente un avantage certain, si nous nous disputons avec notre femme ou avec notre patron, nous avons une petite consolation... celle d'avoir tout oublié au bout de quelques jours...

FIN

PRESSE SERVICE

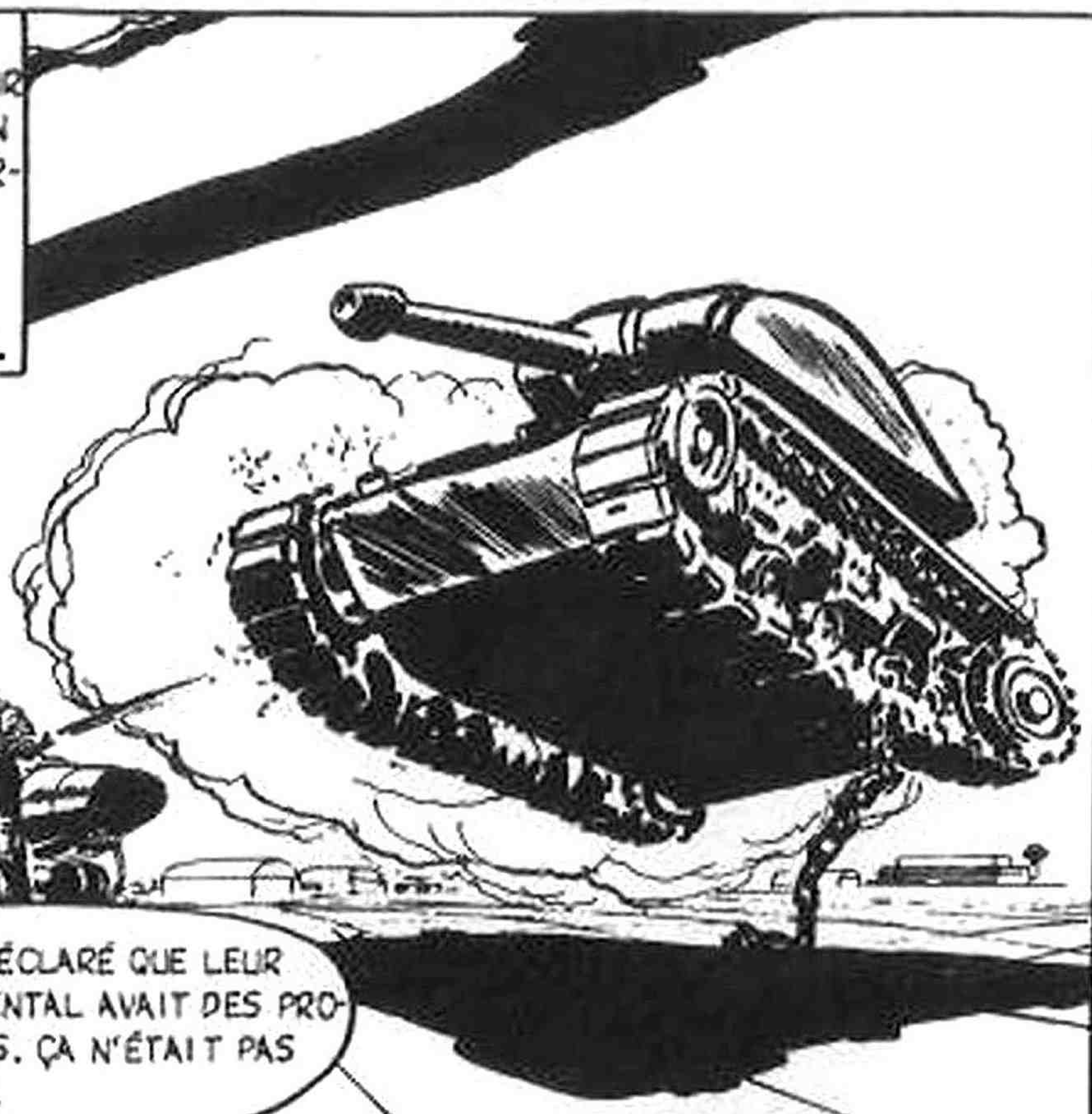
JASON ! ATTRAPE LA CORDE DE SECOURS !

JE NE PEUX PAS MONTER À BORD. MON CORPS CONTIENT DU GAZ, IL A DÉJÀ ATTEINT LE STADE DE LA CHUTE. JE SUIS UNE BOMBE VIVANTE, JE VAIS EXPLOSER.

JE ME TROUVAIS EN PLEIN CIEL... JE DERIVAIS, PORTÉ PAR L'AIR, À PRÈS DE 500 MÈTRES AU-DESSUS DU SOL. ET TANDIS QUE MON CORPS TOURBILLONNAIT DANS L'AIR SANS QUE JE PUISSE LE CONTRÔLER, JE COMPRIS QUE CET ÉTRANGE VOYAGE NE POUVAIT QUE SE TERMINER PAR MA MORT, PAR LE DÉCÈS DE...

L'HOMME FLOTTANT

R.C.


SUR LE TERRAIN D'ESSAI MILITAIRE, L'HEURE H POUR L'ENVOL DU TANK SHERMAN ÉTAIT ARRIVÉE. LES OBSERVATEURS N'EN CROYAIENT PAS LEURS YEUX TANDIS QUE JE SATURAIS DE GAZ LIQUIDE LE TANK AÉRONEF.
PLUS DE 30 TONNES ET IL FLOTTE COMME UNE PLUME ! INCROYABLE.
LES CHIMISTES ONT DÉCLARÉ QUE LEUR NOUVEAU GAZ EXPÉRIMENTAL AVAIT DES PROPRIÉTÉS FANTASTIQUES. ÇA N'ÉTAIT PAS UNE PLAISANTERIE.


APRÈS AVOIR ATTEINT UNE ALTITUDE DE 15 MÈTRES, LE CHAR SE MIT À TIRER SUR SA CHAINE. JE M'ADRESSAI ALORS AUX OBSERVATEURS...
LE TEMPS DE FLOTTAISON DÉPEND DU DEGRÉ DE SATURATION DU GAZ ! POUR CETTE EXPÉRIENCE, IL A ÉTÉ LIMITÉ À ENVIRON CINQ MINUTES.
PENSEZ À CE QUE CELA SIGNIFIERA EN TEMPS DE GUERRE. POUVOIR FLOTTER DANS L'AIR. TRANSPORTER DES ÉQUIPEMENTS LOURDS PAR-DESSUS LES TERRAINS IMPRATICABLES.


À UN CERTAIN STADE DE L'ÉVAPORATION DU GAZ, LA DESCENTE COMMENÇA. CINQ MINUTES PLUS TARD...
IL DESCEND... DOUCEMENT... DOUCEMENT...
2


C'EST À CE MOMENT QUE SE PRODUISIT L'IMPRÉVU.
IL A EXPLOSÉ !
QUATRE ANNÉES DE RECHERCHES... ENVOLÉES ! QUELLE ERREUR AVONS-NOUS COMMISE ?
KA-BOOOM !!


RIEN DE PAREIL NE S'EST PRODUIT PENDANT NOS EXPÉRIENCES EN LABORATOIRE ! QU'EN DIS-TU, JASON ?
IL N'Y A QU'UNE SEULE EXPLICATION, KEN. L'ÉVAPORATION A ÉTÉ TROP RAPIDE ! IL FAUT QUE NOUS TROUVIONS LE MOYEN DE LA RALENTIR ! METTONS-NOUS AU TRAVAIL.


DEUX SEMAINES PLUS TARD, CE FUT AVEC FÉBRILITÉ QUE NOUS ESSAYÂMES UNE FORMULE DONT J'ÉTAIS L'INVENTEUR.
NOUS Y VOILÀ... ASPERGE CE JOUET DE GAZ T-3... ET PRIONS POUR QUE ÇA MARCHE.
T-3


NOUS N'AVIONS PAS MÉNAGÉ NOTRE PEINE POUR OBTENIR DE BONS RÉSULTATS. FINALEMENT LE JOUET PARVINT AU POINT OÙ SA CHUTE DEVAIT COMMENCER. IL DESCENDIT LENTEMENT... TRÈS LENTEMENT... JUSQU'À ...
TA FORMULE T-3 A MARCHÉ ! ELLE A RETARDÉ L'ÉVAPORATION ASSEZ LONGTEMPS POUR EMPÊCHER L'EXPLOSION.
OUI ! ESPÉRONS QUE ÇA MARCHERA AUSSI BIEN SUR LE VRAI TERRAIN... J'AI PRÉVU UN ESSAI POUR DEMAIN.
3


LE LENDEMAIN, TOUT ÉTAIT PRÊT. ET TANDIS QUE LES OBSERVATEURS MILITAIRES ATTENDAIENT...
SI LE T-3 SE MONTRE EFFICACE PENDANT L'ESSAI, KEN, IL NOUS FAUDRA TROUVER UN MOYEN DE LE MÉLANGER AU GAZ X !
ALLONS, VIEUX, AU TRAVAIL !
X-GAS


AVANT DE COMMENCER LA VAPORISATION, JE TENTAI DE BRANCHER L'ARRIVÉE DE L'OXYGÈNE, ET C'EST ALORS QUE CELA SE PRODUISIT.
AH ! AAAAHH !


J'ESSAYAI DE RESPIRER, LA TÊTE ME TOURNAIT ! J'EUS L'IMPRESSION QUE LE MONDE TOURBILLONNAIT.
DOCTEUR KELLER ! IL S'ENVOLE !


UNE INDICIBLE PEUR ME SAISIT QUAND JE REPRIS MES ESPRITS À ENVIRON 500 MÈTRES DU SOL.
JE FLOTTE... L'AIR M'ENTRAÎNE ! NON... NON... NON !
4


C'EST ALORS QUE MON ESPRIT SCIENTIFIQUE VINT À MA RESCOUSSE ! IL DEVAIT Y AVOIR UNE EXPLICATION LOGIQUE À CE CAUCHEMAR ! MAIS OUI... ! C'ÉTAIT BIEN ÇA !
BONTÉ DIVINE ! DANS MA PRÉCIPITATION J'AI BRANCHÉ L'APPAREIL RESPIRATOIRE SUR LE RÉSERVOIR DE GAZ AU LIEU DE LE BRANCHER SUR LA BOUTEILLE D'OXYGÈNE ! MON CORPS EST SATURÉ DE GAZ ! ET QUAND CE DERNIER S'ÉVAPORERA...
X-GAS


... JE COMMENCERAI À DESCENDRE ET J'EXPLOSERAI COMME LE TANK ! QU'EST-CE QUE... UN HÉLICOPTÈRE DE SECOURS QUI SE DIRIGE VERS MOI.
NE T'ÉLOIGNE PAS, JASON ! ON TE JETTE UNE CORDE !


QUELQUES MINUTES PLUS TARD, JE TOURNOYAIS DANS LE VIDE...
PAS TROP COURTE LA CORDE... OU ALORS LE SOUFFLE DE L'HÉLICE VA L'ÉLOIGNER ! OUI... C'EST CELA... DOUCEMENT !
EN TOUT CAS, JE SERAI SOLIDEMENT ATTACHÉ D'ICI QUELQUES SECONDES.


À CET INSTANT PRÉCIS . . .
HOLA ! MON CORPS A RENCONTRÉ UN COURANT ASCENSIONNEL QUI M'A EMPÊCHÉ D'ÉTABLIR LE CONTACT... IL VA LEUR FALLOIR RECOMMENCER... QU'Y A-T-IL LÀ-BAS ?
5


UN... UN NUAGE DE BROUILLARD ! ILS NE VONT JAMAIS ME RETROUVER LÀ-DEDANS.
ÉLOIGNE-TOI ! SI NOUS LE SUIVONS, NOUS RISQUONS DE LE TOUCHER AVEC LES PALES DE L'HÉLICOPTÈRE... ATTENDONS QU'IL SE DÉGAGE OU QUE LE BROUILLARD SE LÈVE.


MAIS C'ÉTAIT UNE VRAIE PURÉE DE POIS... QUI S'ÉTENDAIT SUR PRÈS DE CINQ KILOMÈTRES AINSI QUE JE L'APPRIS PAR LA SUITE. UNE FOIS SORTI DU NUAGE...
SKREEEEEE
QU'EST-CE QUE... QU'EST-CE QUE C'EST ?


YIIIII... IIII ! UN... UN AIGLE GÉANT ! ET C'EST APRÈS MOI QU'IL EN A !


LE VOILÀ QUI VIRE... IL VA FAIRE UNE NOUVELLE TENTATIVE ! JE NE PEUX PAS CONTINUER À JOUER À CACHE-CACHE AVEC LUI ! IL VA ME PRENDRE DANS SES SERRES. IL FAUT QUE JE TROUVE QUELQUE CHOSE POUR L'ÉLOIGNER... ET VITE ! VOYONS.


UNE IDÉE ME TRAVERSA L'ESPRIT. MAIS POUR LA METTRE A EXÉCUTION, IL ME FALLAIT MANŒUVRER MON CORPS...
SKREEEE
VOILÀ LE RAPACE QUI REVIENT. IL VAUDRAIT MIEUX QUE ÇA MARCHE.
6


J'ATTENDIS QUE LA CRÉATURE SOIT TOUT PRÈS DE MOI ET ALORS JE LUI MONTRAI DE QUOI J'ÉTAIS CAPABLE.
SKEEEEEE
YA! YA! YA!
ALLEZ ! OUST ! YA... A... A... !


UN INSTANT PLUS TARD, JE POUSSAI UN SOUPIR DE SOULAGEMENT...
ENCORE UNE CHANCE QUE J'AIE EU MON BRIQUET. MON MOUCHOIR ENFLAMMÉ L'A EFFRAYÉ. QUEL EST CE BRUIT QUI VIENT DES NUAGES... QU'EST-CE QUE C'EST ?


C'EST ALORS QUE JE LE VIS. UN MONSTRE DU CIEL CONSTRUIT PAR L'HOMME, SURGIT DU NUAGE ET SE DIRIGEA TOUT DROIT VERS MOI...
UN AVION À RÉACTION... ET JE NE PEUX PAS CHANGER DE DIRECTION ! S'ILS NE ME VOIENT PAS, JE SUIS PERDU.
EO ! QU'EST-CE QUE C'EST ? DROIT DEVANT NOUS.


UN HOMME QUI FLOTTE DANS L'AIR !
OUF ! ILS M'ONT VU ! JUSTE À TEMPS !


TANDIS QUE JE CONTINUAIS À DÉRIVER ET QUE LE VENT SIFFLAIT À MES OREILLES...
CELA FAIT PRESQUE UNE DEMI-HEURE QUE JE VOLE ! LE GAZ X NE VA PAS TARDER À S'ÉVAPORER... ET ALORS MA FUNESTE CHUTE COMMENCERA.
7


C'EST ALORS QUE J'APERÇUS L'HÉLICOPTÈRE.
JE NE DÉRIVE PLUS DANS LA MÊME DIRECTION. JE COMMENCE À DESCENDRE.
ON T'ENVOIE LA CORDE, ATTRAPE-LA !


JE TENDIS LES BRAS ET M'AGRIPPAI AU FILIN, PUIS JE GRIMPAI À LA FORCE DU POIGNET... MAIS SOUDAIN JE M'ARRÊTAI BRUSQUEMENT.
KEM, JE NE PEUX PAS MONTER À BORD ! MON CORPS A DÉJÀ ATTEINT LE STADE DE LA CHUTE ! JE SUIS UNE BOMBE VIVANTE. JE VAIS EXPLOSER D'UN INSTANT À L'AUTRE.
JE L'AVAIS PRÉVU.


C'EST POURQUOI J'AI APPORTÉ LE RÉSERVOIR DE T-3. RESPIRES-EN UN BON COUP. C'EST TA SEULE CHANCE !
ÇA A MARCHÉ AVEC LE TANK MINIATURE DANS LE LABORATOIRE. MAIS LE GAZ AGIRA-T-IL SUR LE CORPS HUMAIN ? JE PRÉFÈRE NE PAS MONTER À BORD.


JE LÂCHAI LA CORDE... ET COMMENÇAI À DESCENDRE...
INSPIRONS... EXPIRONS ! INSPIRONS... EXPIRONS... JE DOIS RESPIRER ASSEZ DE T-3 POUR NEUTRALISER L'ÉVAPORATION DU GAZ X.


SOUS MOI, LA TERRE SE BROUILLA SOUDAIN, JE SOMBRAI DANS LE NÉANT.
SON CORPS EST DEVENU FLASQUE. IL A PERDU CONNAISSANCE... IL VA DESCENDRE JUSQU'AU MOMENT OÙ IL EXPLOSERA...


IL A ATTEINT LE STADE CRITIQUE DE L'ÉVAPORATION, SI QUELQUE CHOSE DOIT ARRIVER, ÇA NE DEVRAIT PLUS TARDER.


IL A RÉUSSI !
OH OH ! J'AI TOUCHÉ QUELQUE CHOSE, ON DIRAIT LA TERRE FERME.
9


C'ÉTAIT BIEN LA TERRE FERME. ENSUITE, KEN ME DONNA DE L'OXYGÈNE POUR PURIFIER MES POUMONS.
JE... JE SUIS VIVANT, MON VIEUX, GRÂCE À TA VIVACITÉ D'ESPRIT.
GRÂCE AU T-3 ! C'EST TA PROPRE FORMULE QUI T'A SAUVÉ LA VIE. MAINTENANT, RETOURNONS SUR LE TERRAIN D'ESSAI ET ALLONS LEUR RACONTER QUE L'HOMME QUI FLOTTE A ATTERRI SAIN ET SAUF.
FIN

LA SINISTRE Mme ATOMOS SÈME LA TERREUR AUX ÉTATS-UNIS.



D'APRÈS L'ŒUVRE CÉLÈBRE D'ANDRÉ CAROFF **Mme ATOMOS** PARUE AUX ÉDITIONS FLEUVE NOIR DANS LA COLLECTION **ANGOISSE**.

DE SON LABORATOIRE SECRET, SITUÉ AU CENTRE DE L'INVINCIBLE CITÉ ATOMOS, ELLE EXERCE SA VENGEANCE INSATIABLE.





EMPLOYANT DES ARMES TERRIFIANTES, CRÉANT DES ÊTRES MONSTRUEUX QUI ACCOMPLISSENT SON ÉPOUVANTABLE BESOGNE.

LA DÉMONIAQUE JAPONAISE NE RENCONTRE QUASIMENT PAS D'OBSTACLE, JUSQU'AU JOUR OÙ DEUX HOMMES INTRÉPIDES SE DRESSENT CONTRE ELLE ET SON EFFRAYANTE ORGANISATION.





L'ANGOISSE ET L'ÉPOUVANTE PLANENT LORSQU'ON PRONONCE LE TERRIBLE NOM DE LA TÉNÉBREUSE MADAME...

ATOMOS

COMICS POCKET

ATOMOS

164 PAGES
2 FRANCS
TRIMESTRIEL.
EN VENTE PARTOUT.

AUROVILLE

LA CITÉ IDÉALE, QU'IMAGINAIT DÉJÀ PLATON, EST NÉE EN INDE SOUS LE NOM D'AUROVILLE

Par Huguette Gondin

Une aspiration vieille comme le monde, une expérience unique dans sa nouveauté, se sont, avec la naissance d'Auroville, réalisées au bord du golfe du Bengale.

Qu'est-ce qu'Auroville ? Une cité dont le nom évoque et l'aurore, et le souvenir de Shrin Aurobindo poète et philosophe indien, mais familier avec l'Europe et connu d'elle. Et pourquoi la consonance francaise de ce nom ? Entre autres raisons, parce qu'Auroville doit être construite par des architectes fran çais.

De tout temps les hommes ont rêvé de cités idéales où règneraient, avec la beauté, la sagesse, la vertu et la fraternité. Mais mis à part la brève et attachante tentative des Jésuites au Paraguay, ces cités n'ont jamais été édifiées que sur le papier. L'un des bâtisseurs, Sir Thomas More, le sentait si bien qu'il nous a légué non la ville de ses rêves, mais un mot, celui dont il l'avait baptisée : UTOPIE, « la Ville de Nulle Part »... On sait quelle en fut la fortune !

Or, ce qui permet de dire qu'Auroville a été une expérience inédite, c'est qu'elle a effectivement été construiste . Les plans géné - raux sont tracés, les zones : résidentielle, culturelle, industrielle, internationale, délimitées, et même le nombre des futurs habitants fixé. Ils sont 50.000, chiffre qui paraît favorable à l'harmonie d'une cité humaine.

MINI-CARS ET MONORAILS

Les « Utopistes » de jadis ou de naguère n'attachaient, ce nous semble, que peu d'importance aux problèmes matériels de la vie en commun : peut-être parce que les cités réelles de leurs temps respectifs étaient moins peuplées ou avaient moins d'exigences, mais surtout parce que, ne bâtissant qu'en imagination, les questions d'urbanisme pratique telles qu'organisation sanitaire circulation et transports, ravitaillement, approvisionnement en eau, etc, pouvaient sans trop d'inconvénient être laissées dans l'ombre.

Elles ne le sont pas en ce qui concerne Auroville, conçue à la pointe du progrès technique, car à ces questions le projet répond énergie atomique, énergie solaire, dessalement de l'eau de mer, et, selon la jolie formule de l'architecte en chef, M. Roger Anger, « réhabilitation de la rue et suppression du caractère obsessionnel de l'automobile » à laquelle seront substitués des modes de transport collectifs tels que minicars et monorails suspendus... Et nous trouvons à la fin d'une brochure d'information des références où se juxtaposent idéalisme et réalisme : promotion du projet, la Shri Aurobindo Society, siégeant à Pondichéry ; Président, « La Mère » Architecte en Chef Roger Anger, Paris ; et enfin la State Bank of India...

Mais cette « Mère », dont le titre et le rôle rappellent curieusement le « compagnonnage », nous ramène à la genèse d'Auroville. Là où celle-ci s'élève existait déjà une communauté appelée Ashram, telle qu'il en est beaucoup en Inde, groupée autour d'un maître spirituel, cependant qu'une « Mère » se charge surtout des questions matérielles. Ici le maître, le « gourou », fut Shri Aurobindo (1872-1950), et la Mère est, depuis 1926 - elle a aujourd'hui 84 ans - Mira Alfassa, d'origine francaise, Auroville n'est en somme que le développement, a l'échelle d'une petite ville, de l'Ashram où vivent selon les principes proposés par Aurobindo, quelque 2.000 personnes d'origines ethniques et sociales très variées.

Voici deux ans, la Mère exposa ce que devait être Auroville : une terre où tout homme de bonne volonté, sincère, pourrait vivre librement en citoyen du monde... Un lieu de paix, de concorde, d'harmonie, où les tendances à l'agressivité de l'homme seraient utilisées exclusivement pour vaincre les causes de ses souffrances et de ses misères, pour surmonter ses faiblesses et ses ignorances, pour triompher de ses limitations et de ses incapacités... Un endroit où les relations entre êtres humains, d'ordinaire presque exclusivement basées sur la concurrence et la lutte, seraient remplacées par des relations d'émulation pour bien faire, de collaboration et de réelle fraternité...

UNE VILLE-LABORATOIRE

Pour obtenir quelque supplément de lumières nous avons pu joindre, à Paris, M. Roger Anger, chef de l'équipe d'architectes chargée d'édifier « en dur » le plus vieux rêve des hommes. Nous l'avons trouvé à Montmartre, un Montmartre inconnu des étrangers, qui n'est ni le vieux village des artistes, ni le quartier de plaisirs, mais le Mont-

martre populaire grouillant en cette période de début d'année. Non loin de la cohue bruissante, un haut immeuble où des ascenseurs silencieux glissent d'étage en étage : l'un d'eux nous déverse tout droit devant un homme jeune, au visage fin, à la voix paisiblement cordiale. Sur son bureau, des boîtes délicatement peintes de personnages probablement indiens. Sur la muraille qui lui fait face, la maquette photographiée et agrandie d'Auroville offre sa circonférence ajourée de cours, de jardins, de pièces d'eau.

D'emblée, M.Anger précise qu'il n'est pas seulement un technicien chargé d'une tâche qui relève de sa profession :

- Je sympathise profondément avec l'Ashram d'Aurobindo, dont l'originalité consiste à admettre notre monde moderne, tout en aspirant à une super-humanité dont Auroville sera le laboratoire expérimental.

HOMMES DE SCIENCES ET HIPPIES

Et il nous explique comment la nouvelle cité, qui s'élèvera dans l'État de Madras, sur le golfe du Bengale, deviendra un jour la première « Ville du Monde », où l'on accèdera sans passeport, ou avec un passeport « mondial ». Elle essaimera : elle donnera naissance à d'autres Auroville, en d'autres points du globe, en Amérique Latine peut-être en Europe aussi... Cependant elle ne laissera pas que de s'intégrer au plan quinquennal de l'Inde, et de participer à l'évolution de la région qui va l'accueillir.

- Voyez-vous, poursuit-il, depuis les hommes de science qui se réunissent par-dessus les frontières dans des mouvements comme celui que l'on désigne sous le nom de « Pugwash » jusqu'aux hippies, avec leurs atours bariolés et leurs colliers, les gens se multiplient qui ont envie de « vivre autrement ». L'on en peut conclure que l'humanité est mûre pour une expérience comme celle d'Auroville.

- Pugwash, oui... Les hippies, soit... Ne craignez-vous pas cependant la menace d'une double invasion, celle des amateurs de chimères bombinant dans le vide des idées fumeuses, et qui sait, celle de ces snobs envahissants, doublés de spéculateurs, qui rêveront, eux, de « lancer » Auroville, la dernière station à la mode où il sera « follement chic » d'aller mondialiser, l'espace d'une saison ?

- Non, non. D'abord il y a les strictes exigences de l'Ashram qui évinceront les fantaisistes et les dilettantes... Et puis il y a aussi une sorte de cahier des charges... N'oubliez pas que chacun devra travailler à Auroville : travailler non plus à des besognes imposées par le hasard ou

3

la nécessité, mais à ce qui se révèlera être la vocation profonde et vraie des individus. On y changera - on y change déjà - facilement d'orientation, de carrière... Si tel ingénieur s'y avise qu'après tout son vrai métier c'est l'horticulture, eh bien on lui confiera les roses ! Membre de l'illustre lignée des Pitoëff, une dame est déjà là-bas. Elle y est partie pour collaborer à l'organisation des spectacles, dont le rôle sera important. Puis, une fois arrivée, elle a découvert qu'elle préférait enseigner le français. Alors, elle l'enseigne.

UNE POPULATION TRILINGUE

- Tiens, oui, au fait. Comment les constructeurs de cette Babel pacifique et sage, venus des quatre coins de la planète, communiqueront-ils entre eux ?

- En trois langues, abondamment enseignées : le tamoul, le français et l'anglais.

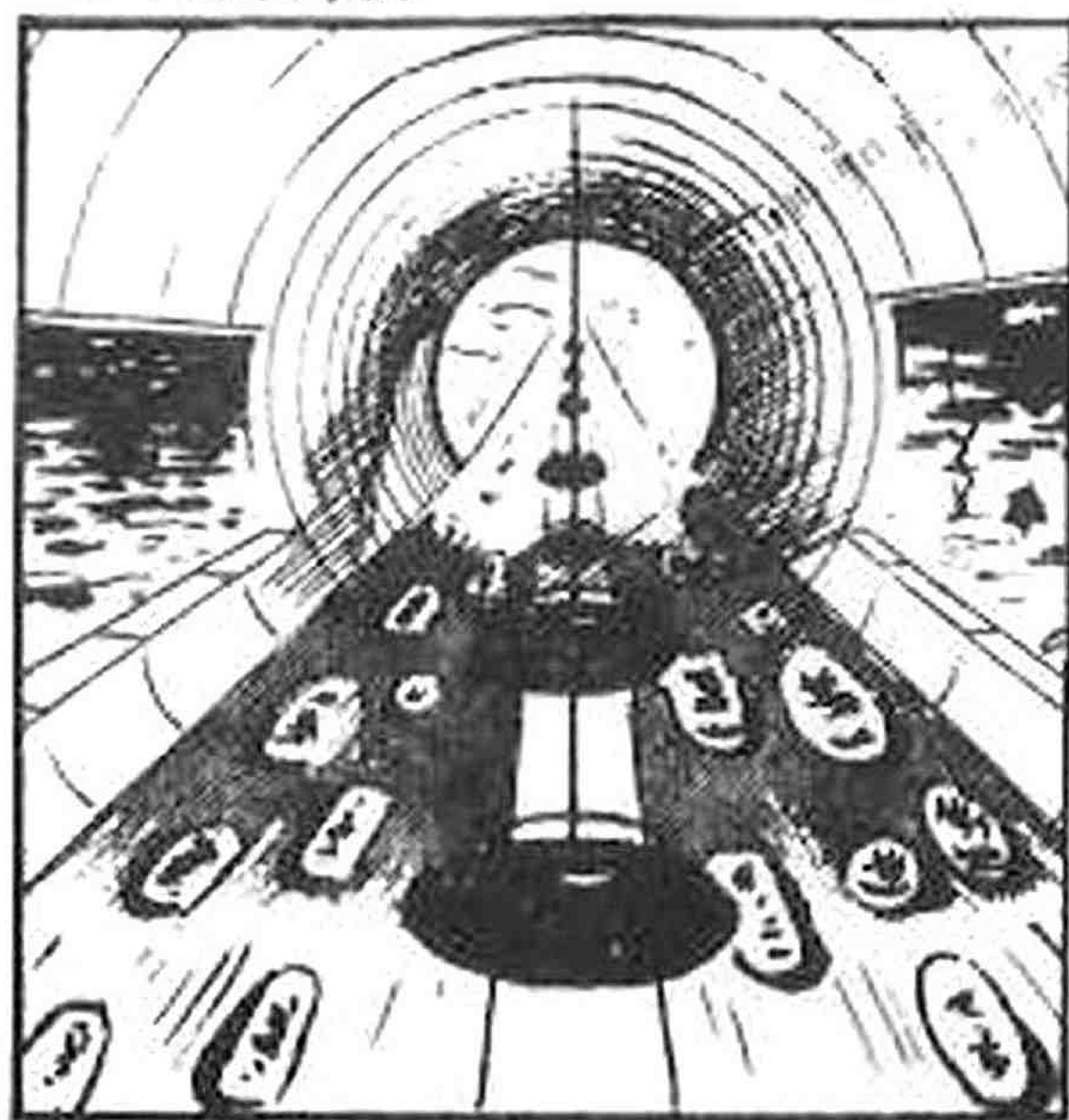
- Autre chose : aller à Auroville, s'y fixer, s'y dévouer, ne sera-ce pas le privilège de certaines catégories sociales ?

- Notre monde ne manque pas de moyens d'information atteignant les masses. Auroville n'a pas encore fait beaucoup parler d'elle et pourtant l'Ashram reçoit de nombreuses demandes de renseignements, émanant de milieux très divers. C'est à partir de telles demandes que se fera le recrutement des futurs citoyens, que l'Ashram procédera à leur sélection. Les savants du monde entier seront les bienvenus dans les facultés et pourront y enseigner : mais qu'un ouvrier de Paris ou d'ailleurs vienne à se mettre sur les rangs, Auroville ne lui sera pas inaccessible

« Le gouvernement de l'Inde voit cette affaire d'un oeil favorable»

Une seule question, en somme demeure pendante : l'humanité est-elle mûre pour mener à bien, sur le plan spirituel, une telle entreprise, après qu'elle eût été menée à bien sur le plan matériel et qu'est construite cette ville concentrique, brodée de jardins, et dont la maquette évoque une fleur de filigrane avec, pour coeur, un temple symbolique de la Vérité ? L'avenir le dira : mais la tentative n'est-elle pasé déjà et à elle seule, le signe d'un émouvant progrès ? Fin.

U.N.E.C.O.



VOUS COMBATTREZ CONTRE UN ENNEMI IMPITOYABLE ET SANGUINAIRE, VOUS N'ASSISTEREZ PAS AUX BATAILLES, VOUS Y PARTICIPEREZ!



DES COMBATS SANS MERCI, DES LUTTES ACHARNÉES, SE DÉROULERONT SOUS VOS YEUX, TANDIS QUE VOUS RÉSISTEREZ TÉMÉRAIREMENT À TOUS, POUR SAUVEGARDER VOTRE VIE EN VOUS DÉMENANT TOUR À TOUR...

SUR TERRE

RATATAT

BLAM

SUR MER

TAKATAKA

USN

DANS L'AIR

BLAM

COMICS POCKET

BRÛLANT

BRÛLANT

164 PAGES - 2 FRANCS
TRIMESTRIEL
EN VENTE PARTOUT.

Retour à la vie simple

MEUBLES ENCASTRÉS, DÉCOR INTERCHANGEABLE ET TENDANCE À LA SIMPLICITÉ... VOILÀ CE QUE NOUS PROMETTENT LES DÉCORATEURS POUR LES DIX PROCHAINES ANNÉES...

par Charles Fraser

Quand les jeunes mariés des années soixante-dix emménageront dans une nouvelle maison, tout ce qu'ils auront à y apporter, ce sera un lit et quelques chaises. Tout le reste, y compris le récepteur-télé, sera encastré et fera partie du décor Car les architectes-décorateurs annoncent que la prochaine décade sera caracterisée par un retour á la simplicité.Selon la formule d'un expert :

- Nos intérieurs seront clairs, calmes et degagés.

Il y aura plus d'espace, car il y aura moins de choses dans les pièces. On encastrera le plus grand nombre possible d'éléments.

De même que la paix mondiale fera des progrés dans les années soixante-dix, la maison individuelle se transformera de plus en plus en un hâvre de paix et de calme. Du moins en théorie...

Le célèbre décorateur Anthony Boyd déclare

- L'une des différences fondamentales entre les années soixante et les années soixante-dix, c'est que nous aurons davantage d'éléments encastrés, et moins de meubles mobiles. Quand les gens déménageront, tout ce qu'ils auront à emporter, ce sera un lit et quelques chaises !

PLUS SIMPLE

Et ce jeune décorateur de trente-cinq ans ajoute :

- L'espace sera mieux utilisé. Certains objets, tels que les postes de télévision, les machines à laver, les bibliothèques, etc... feront partie intégrante des maisons et des appartements, même ceux qui appartiennent aux municipalités. Tout deviendra plus simple. Bien que certaines personnes seront tentées de conserver un ameublement décoratif composé d'antiquités et de bibelots, la plupart des meubles seront simples et fonctionnels. Nous utiliserons de plus en plus d'objets en matière plastique la France a déjà fait de grands progrés dans ce domaine.

Anthony Boyd prévoit des murs plus simples utilisant largement de grands panneaux de couleur, que l'on pourra faire coulisser cela permettra de changer de décor rapidement. Les surfaces murales seront lavables et parfois recouvertes de plastique.

DIFFÉRENTS MATERIAUX

- L'ameublement sera disparate.

déclare Boyd. On n'achètera pas des chaises parce qu'elles "vont" avec d'autres chaises, mais parce-qu'elles nous plaisent. Et ces chaises n'auront pas la même forme qu'aujourd'hui, mais elles seront dessinées de manière à mieux s'adapter au corps humain. Les divans seront ajustables et on pourra en retirer le dossier ainsi que les montants.

Ce décorateur pense que, bien que les tissus et les murs seront simples. on pourra faire appel à différents matériaux pour les recouvrir, alors qu'aujourd'hui, on joue plutôt sur les couleurs et les dessins.

David Ison, autre décorateur londonien bien connu, pense que nos futurs intérieurs auront un aspect transparent

- J'imagine des voiles et des rideaux transparents en matière synthétique, plutôt que des stores vénitiens.

TISSUS POUR LES MURS

Cependant Alistair Colvin, qui s'est rendu célèbre grâce aux maisons qu'il a décorées un peu partout dans le monde, estime que nous serons bientôt las des gadgets, ..d'autant plus que, dans le domaine de l'ameublement, les gadgets coûtent cher et ne durent pas longtemps !

Selon, lui nous reviendrons à une conception faisant une large place à l'élégance, et les meubles des années soixante-dix seront bien dessinés et simples. Les lignes en seront pures et les matériaux, nouveaux mais durables.

C'est également l'avis de son collaborateur, Robin Anderson, qui ajoute :

- Nous ferons appel plus aux matériaux qu'aux couleurs et aux dessins.

- Je pense que, dans les dix prochaines années, les dessins et les couleurs seront réservés au plancher et au tapis, Les murs seront recouverts de simple toile. On peut même envisager des murs de briques apparentes, ce qui formerait un contraste avec les meubles. Les chambres devront refléter la personnalité de leurs occupants et non pas chercher à faire de l'effet .

THÈME PRINCIPAL

John Siddeley, le décorateur de la famille royale anglaise et des gens riches et célèbres, estime que ce qui prédominera dans une dizaine d'années, ce sera le confort et le repos.

Il a coutume de dire :

- Le choix des meubles et des matériaux sera le reflet de la personnalité, Les stylistes devront jouer sur les formes et le dessin, avec une prédominance pour les meubles aux formes arrondies. Et il ajoute . Je déteste les meubles formant un ensemble. J'aimerais que les femmes choisissent leurs meubles avec autant de soin qu'elles choisissent leurs vêtements. Des teintes pastel seront souhaitables pour les murs et l'ameublement .

On utilisera des oreillers de couleurs différentes pour former des contrastes de préférence à ces horribles coussins que l'on disperse un peu partout. On peut même envisa-

2.

ger de recouvrir de tissu brillant une chaise dépareillée.

CE QU'IL FAUT RETENIR

Les grands fabricants de papiers peints qui mettent au point leur catalogue pour les années soixante-dix, estiment que les couleurs et les dessins seront plus discrets, les papiers et les tissus de ces dix dernières années ayant eu tendance à « étouffer » les pièces. Les motifs des dessins, seront également plus petits.

Voici donc les conceptions des hommes qui auront le plus d'influence dans le domaine de la décoration intérieure ces dix prochaines années.

Ce qu'il faut retenir. ce sont les couleurs pâles pour les murs, le confort des sièges, une plus grande utilisation des matériaux plutôt que des dessins, et les tentures murales.

En ce qui me concerne, j'aime cette conception qui consiste à modifier l'aspect des murs en déplaçant des panneaux de couleur ou en les remplaçant.

Je suis pour tout ce qui est lavable, que ce soient les murs ou les rideaux, les dessus de lit ou le capitonnage des meubles.

PRESSE SERVICE

Fin





les girandoles DE GALILÉE

Il y a des mots historiques qui font vibrer les siècles, même s'ils n'ont été que murmurés ; ainsi l'« Eppur si muove » de Galilée. M. Paul-Henri Michel, traducteur de dialogues et de lettres choisis dans l'oeuvre du fameux Pisan, se dit convaincu que ce mot-là n'a jamais été prononcé, ni fortissimo ni sotto voce. Mais il ajoute aussitôt que cette protestation attribuée à un homme de bonne foi contraint à l'abjuration de sa certitude scientifique «exprime bien son sentiment» ou plutôt la fermeté de sa croyance, qui n'était d'ailleurs pas affaire d'intuition mais d'observation. C'est après avoir découvert les phases de la planète Vénus que Galilée conclut à la rotation de la Terre autour du Soleil, en 1611, deux ans après avoir construit la première lunette astronomique, qui lui permit ces observations.

L'inconvénient de la permanence d'un tel moment dans l'histoire d'un homme est que, pour le grand public, elle réduit trop aisément cette histoire aux dimensions d'une image d'Épinal isolée.

La scène se passe à Rome, en juin 1633 ; dans une salle austère siègent les juges du tribunal de l'Inquisition, que rien ne nous détournera d'imaginer sous l'anonyme cagoule percée de deux trous, au fond desquels luisent les braises d'un regard où nous croyons discerner le reflet d'on ne sait quelles flammes... Agenouillé sur le sol, vêtu d'une longue chemise blanche, Galilée vient de s'entendre condamner à la prison perpétuelle, et prononce l'abjuration de ses convictions scientifiques. C'est alors que l'air stagnant sous ces voûtes (oui, oui, cela se passe certainement sous d'oppressantes voûtes !) se met à frémir, livre à l'air libre ce « Et pourtant, elle tourne !» chuchoté, qui est le sursaut de la liberté de pensée, même si les lèvres du con-

damné n'ont pas frémi, si l'on n'a rien pu lire dans ses yeux aux paupières baissées...

Mais autour de ce tableau qui est fondamentalement vrai - si les détails en sont imaginaires - mais avant et après cette enluminure populaire encartée dans l'Histoire il y a eu, il y a beaucoup d'autres choses.

Galiléo Galilei avait soixante neuf ans, en 1633. Il allait survivre neuf autre années à l'instant de sa soumission révoltée. Et pour en arriver à ce qu'on lui attribue cet « Eppur si muove », il avait dû dire, écrire, publier, enseigner, ces autres choses.

Des textes de M.P.H. Michel naît sous nos yeux un portrait de Galilée où nous le voyons debout, le front haut, fort joyeux et fort bon vivant de son naturel ; spirituel, goguenard à l'occasion, mais grave autant qu'il est nécessaire et quelquefois mélancoliquement accablé. Parmi les lettres (dont les adresses sont aussi un prestigieux florilège : « Johan Kepler, à Gratz » ; « Julien de Medicis, à Prague » ; « Leopold d'Autriche, à Innsbruck » ; « Nicolas de Peiresc, à Aix-en-Provence »; etc), il en est où il évoque douloureusement sa condition humaine : la mort d'une fille très aimée, au plus fort de sa persécution ; la perte graduelle de sa vue jusqu'à une cécité qui ne permet plus à l'astronome de « voir même le soleil», où les péripéties de ses tribulations. «Je me trouve dans un très grand désarroi à cause d'une intimation qui m'a été faite il y a trois jours par le Père inquisiteur, d'ordre de la Sacrée Congrégation du Saint Office de Rome, d'avoir à me présenter avant la fin du mois courant là-bas à ce tribunal, où me sera signifié ce qu'on attend de moi » (6 octobre 1632, lettre à Andrea Cioli). En mars 1634, une autre lettre, adressée à Paris, à Elia Diodati, ami de Gassendi, nous le montre apaisé et nous apporte des détails sur ses prisons, assez douces en somme. Mais une prison, quelle qu'elle soit, est toujours une prison !

Le portrait des adversaires juges et persécuteurs de Galilée, qui lui aussi se dégage de ces pages, est plus nuancé que dans notre image d'Épinal. Non, ils n'ont pas de grands bonnets pointus. Parmi eux se rencontrent des fourbes, des sots et des jaloux, mais ce n'est le privilège ni de Pise, ni de Rome, ni du XVII ème siècle. Le Pape Urbain VIII est un «homme éclairé à la manière de la Renaissance, ami des lettres, excellent poète latin, il fait moins figure de « persécuteur de la science » que d'administrateur désorienté par des évènements dont la portée lui échappait ». Nous rencontrons dans l'entourage et parmi les correspondants de Galilée des

2.



justes, des fidèles, des dévoués, et des pairs sur le plan du savoir ; et, parmi ses ennemis, des admirateurs de ce savoir, de son intelligence, nous irions presque jusqu'à écrire « de ses idées ». « A tous les degrés de l'échelle sociale, et jusqu'au pape lui-même, on ne lui ménageait pas les témoignages d'admiration ». Et l'on a vu que la prison perpétuelle à laquelle il fut condamné eut des douceurs que bien d'autres prisonniers eussent pu envier. D'ailleurs il faut noter aussi que sur toute cette lugubre affaire plane curieusement un humour italien des plus savoureux. Un cardinal disait, à la veille du procès :

- Il ne faudrait pas que par ces temps-ci , quelque nouvelle croyance fantastique vînt prendre pied chez ces esprits florentins qui ne sont que trop subtils et curieux, d'autant plus que M. Galilée, lequel écrit à merveille, est capable de persuader les gens de n'importe quoi.

Heureusement (au point de vue de ce cardinal) on souriait souvent aussi de ses doctrines. « On l'applaudissait, écrit M. de Santillana, comme magicien de la lunette, comme «gloire de l'éloquence florentine», mais on riait de ses ripostes, on ne pouvait tout de même pas prendre au sérieux « les girandoles de M. Galilée.

Les girandoles de M. Galilée, cependant sont accrochées de clou d'or en clou d'or, à ces planètes, à ces étoiles vers lesquelles les hommes tournent des regards moins désintéressés peut-être, mais de plus en plus curieux. Fin.

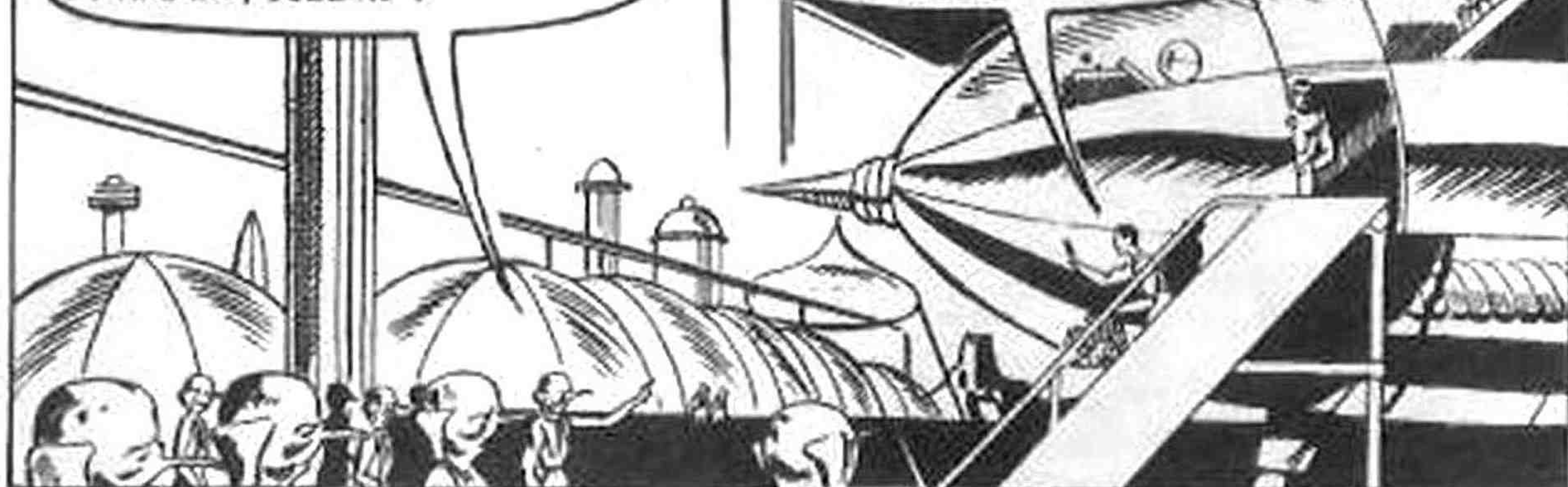
UNESCO.



SPACE RANGER ET ADAM STRANGE... CES DEUX HÉROS DE L'ESPACE QUE DES SIÈCLES SÉPARENT, ONT À RÉSOUDRE LA PLUS MYSTÉRIEUSE DES ÉNIGMES ! DÉFIANT LE TEMPS ET L'ESPACE, UNE ÉTRANGE MENACE MET EN PÉRIL DEUX ÈRES DE L'HUMANITÉ... SPACE RANGER DOIT SE JOINDRE À UN DESCENDANT D'ADAM STRANGE POUR RÉSOUDRE L'ÉNIGME DES...

5 CALAMITÉS




SUR LA PLANÈTE ZULCAN, DU SYSTÈME SOLAIRE ALPHA CENTAURE, UN IMMENSE VAISSEAU SPATIAL APPARTENANT À LA SOCIÉTÉ ANONYME DES ENTREPRISES SOLAIRES, VIENT DE SE POSER...
NOUS ALLONS DÉCHARGER VOTRE CARGAISON ET FAIRE LE PLEIN POUR VOTRE RETOUR. CE SERA PRÊT DANS 24 HEURES, COLLINS !
MERCI ! JE VAIS EN PROFITER POUR FAIRE UN PEU D'EXPLORATION... C'EST MA PREMIÈRE MISSION SUR VOTRE PLANÈTE.


QUELQUES HEURES PLUS TARD, UN GUIDE ZULCANIEN, TENDU ET NERVEUX ESSAIE DE CONVAINCRE LE PILOTE.
RARES SONT CEUX QUI... SE SONT AVENTURÉS DANS CETTE RÉGION ! PARTONS, JE VOUS EN PRIE ! J'IGNORE QUELS DANGERS NOUS ATTENDENT ICI...
C'EST CELA QUI FAIT TOUT LE CHARME, EBBA... HÉ ! QU'EST-CE QUE C'EST ?


UNE ÉPAVE. CELLE D'UN VAISSEAU SPATIAL, LE COSMOS. SI J'EN JUGE D'APRÈS LA CORROSION, IL A DÛ S'ÉCRASER IL Y A FORT LONGTEMPS.
REGARDE ! QUEL EST CET ÉTRANGE OBJET ? ET LÀ, À CÔTÉ ? UN REVOLVER À RAYONS ...!
COSMOS
2


BIZARRE COMME ENGIN, N'EST-CE PAS ? JE ME DEMANDE À QUOI IL SERVAIT, À L'ÉPOQUE ?
À PAS GRAND-CHOSE, JE SUPPOSE ! ET MAINTENANT AMI, PARTONS... JE T'EN PRIE !


OUI, J'AI DEUX SOUVENIRS DE ZULCAN... UN VIEUX REVOLVER À RAYONS ET UN MYSTÉRIEUX GADGET ! JE ME DEMANDE SI LES GARS DE CHEZ MOI SERONT CAPABLES D'EN TROUVER L'ORIGINE ?


UNE FOIS RENTRÉ CHEZ LUI, C'EST À DIRE AU COSMODROME DES ENTREPRISES SOLAIRES, SUR LA PLANÈTE JUPITER...
EH BIEN, QUE PENSEZ-VOUS DE ÇA, LES GARS ?
JE N'EN SAIS RIEN, MON VIEUX. HÉ ! J'AI INVOLONTAIREMENT APPUYÉ SUR CE MÉCANISME SECRET... QUE SE PASSE-T-IL ?
WHRRRRR


SOUDAIN...
REGARDEZ ! CE MACHIN SE MET À " VIVRE " !... IL ÉMET UN SON .
JETTE-LE... VITE ! C'EST PEUT-ÊTRE UNE BOMBE !
WHRRRRRR
5


LE... LE COUVERCLE A SAUTÉ ! QUE VA-T-IL SE PASSER ?
WHRRRRR


QUE... QU'EST-CE QUI SORT DE L'ENGIN ?
ON DIRAIT DES VOLUTES DE FUMÉE, ET ELLES PRENNENT FORME... ELLES SE MATÉRIALISENT.

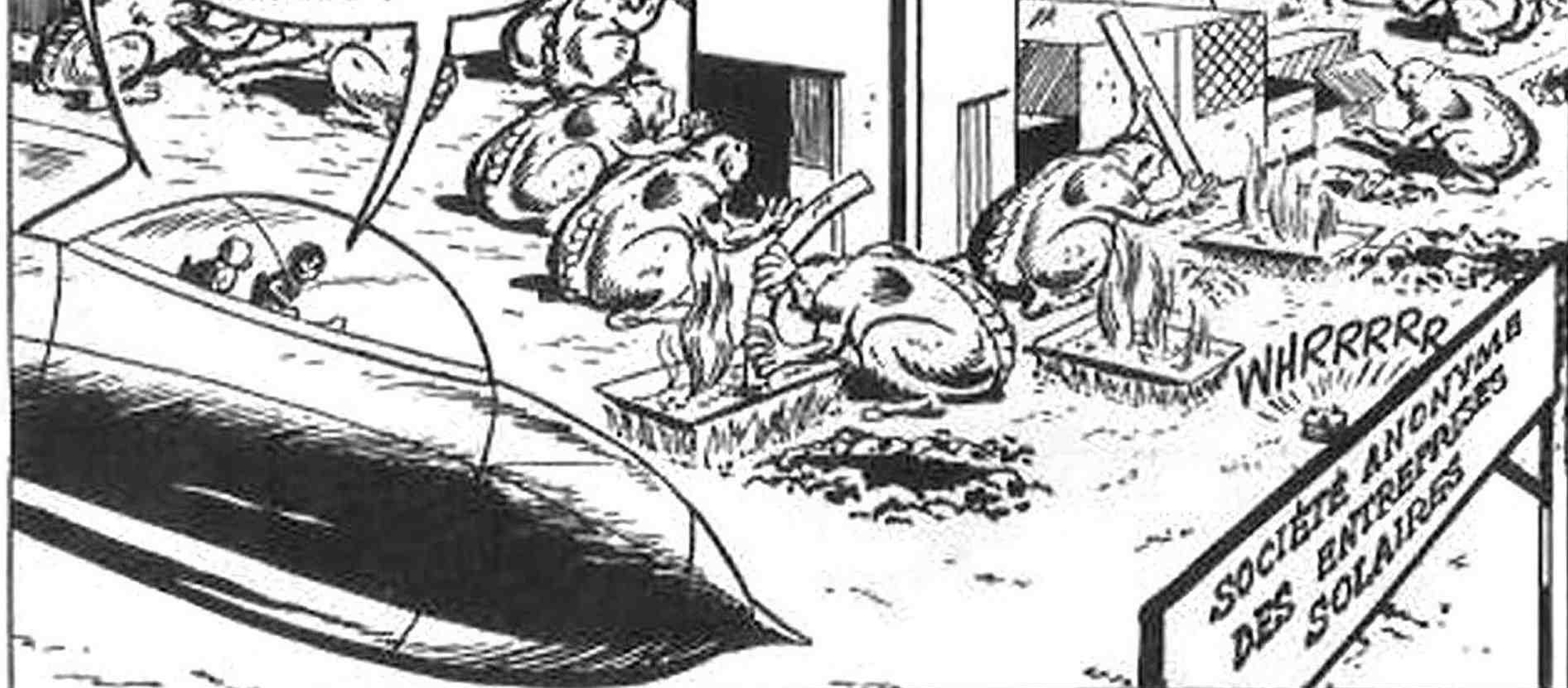

U... UNE HORDE D'ÊTRES FANTASTIQUES... ILS S'ATTAQUENT À LA PISTE D'ENVOL ! DÉTRUISONS-LES !
NOS ARMES SONT SANS EFFET SUR EUX ! ILS SONT... INVINCIBLES !
ZAP
ZAP


QUELQUES MINUTES PLUS TARD, AU CENTRE DE CONTRÔLE SITUÉ SUR LA PLANÈTE MARS, RICK STAN ET SA SECRÉTAIRE MYRA, ÉCOUTENT LES NOUVELLES AVEC ANGOISSE.
C'EST FANTASTIQUE ! LES MONSTRES S'ATTAQUENT MAINTENANT AU COSMOPORT. FORT HEUREUSEMENT, LES GENS ONT ÉTÉ ÉVACUÉS À TEMPS.
OH, RICK, C'EST AFFREUX ! QU'EST CE QUE TOUT CELA VEUT DIRE ?


VOILÀ UNE QUESTION À LAQUELLE JE VAIS ESSAYER DE TROUVER UNE RÉPONSE ! OCCUPE-TOI DU POSTE, MYRA !


PEU DE TEMPS APRÈS, SUR L'UN DES MILLIERS D'ASTÉROIDES SITUÉS ENTRE MARS ET JUPITER, UNE PARTIE DE LA ROCHE S'ENTROUVRE ET LAISSE APERCEVOIR LA CACHETTE SECRÈTE DE SPACE RANGER, LE GARDIEN DU SYSTÈME SOLAIRE !


À L'INTÉRIEUR, RICK A REVÊTU SON CÉLÈBRE COSTUME ET IL QUESTIONNE SON ÉTRANGE ADJOINT, CRYLL.
QUELLES SONT LES DERNIÈRES NOUVELLES EN PROVENANCE DE JUPITER ?
DE PLUS EN PLUS INQUIÉTANTES, CES CRÉATURES INVINCIBLES SE SONT MISES À CREUSER SOUS LES IMMEUBLES QU'ELLES ONT DÉTRUITS ! ELLES ONT TROUVÉ DU MINERAI, QU'ELLES ONT COMMENCÉ À TRAVAILLER, EN CE MOMENT ELLES CONSTRUISENT D'ÉTRANGES ÉDIFICES.
5


LANCÉ À PLEINE PUISSANCE, LE SPACIONEF TRAVERSE L'ESPACE JUSQU'AU MOMENT OÙ...
C'EST UN VRAI CAUCHEMAR, À QUOI VEULENT-ILS EN VENIR ?
JE... JE NE SAIS PAS, MAIS LEUR FOLIE MET LA POPULATION EN DANGER, REGARDE .
WHRRRRR
SOCIÉTÉ ANONYME DES ENTREPRISES SOLAIRES


CES MONSTRES ONT... CREUSÉ SOUS LES IMMEUBLES... ILS ONT ÉBRANLÉ LES FONDATIONS ! LE BÂTIMENT EST EN TRAIN DE S'EFFONDRER.
CES GENS, SUR LE SOMMET, ILS VONT BASCULER DANS LE VIDE... À MOINS QUE...
WHRRRR


D'UN GESTE RAPIDE, SPACE RANGER MANIE UN LEVIER DE CONTRÔLE...
TU AS REMORQUÉ NOTRE FILET D'ACIER DESTINÉ À TRANSPORTER DES CARGAISONS... POURQUOI ?
PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER... CRAMPONNE-TOI, CRYLL, JE VAIS ESSAYER DE RÉUSSIR CETTE MANŒUVRE.
6

JE COMPRENDS ! TU ESSAIES DE LES ATTRAPER AU FILET !

RÉGLONS LA VITESSE ! UNE ERREUR PEUT ÊTRE FATALE .

CRASH

TU AS RÉUSSI ! ILS SONT TOUS DEDANS !

OUF ! RAMÈNE LE CÂBLE, NOUS ALLONS ATTERRIR AVEC NOTRE MARCHANDISE .

WHRRRR

MAIS LE " ROI SOLAIRE " NE S'EST PAS PLUS TÔT POSÉ QUE...
ÉCOUTE, CE N'EST PLUS LE MÊME SON.
OUI, ET LES MONSTRES COMMENCENT À DISPARAÎTRE.
BEEP-BEEP

PUIS, SOUDAIN...



LES DEUX AMIS ONT VITE FAIT DE REPÉRER LE PILOTE COLLINS PARMI LA FOULE...




REGARDE, IL Y A UN NOM GRAVÉ SUR LA CROSSE ! " ADAM STRANGE ".
ADAM STRANGE ! OUI, JE VOIS ! C'ÉTAIT UN CÉLÈBRE TERRIEN QUI EST CENSÉ AVOIR VISITÉ RANN IL Y A QUELQUES SIÈCLES.
ADAM STRANGE


APRÈS QU'IL EUT MYSTÉRIEUSEMENT DISPARU, ON DÉCOUVRIT SON JOURNAL, FAISANT ÉTAT D'AVENTURES FANTASTIQUES SUR LA PLANÈTE RANN. IL PRÉTENDAIT S'ÊTRE RENDU LÀ-BAS, PORTÉ PAR UN INCROYABLE RAYON.
CES AVENTURES N'ÉTAIENT PEUT-ÊTRE PAS TELLEMENT INVRAISEMBLABLES ! APRÈS TOUT, CE REVOLVER SE TROUVAIT DANS LE VAISSEAU QUI S'EST ÉCRASÉ SUR ZULCAN, LA PLANÈTE LA PLUS PROCHE DE RANN !


EXACT, CRYLL ! ET SI SES AVENTURES SONT VRAIES, NOUS POURRONS PEUT-ÊTRE TROUVER UN INDICE DANS SON JOURNAL.
CELA VAUT LA PEINE D'ESSAYER... TERRE, NOUS VOILÀ !


TOUT CE QUE POSSÉDAIT ADAM STRANGE SE TROUVE RÉUNI DANS UNE AILE RÉSERVÉE DU MUSÉE DE YORK.
9

À PEINE ARRIVÉS, SPACE RANGER ET CRYLL SE RENDENT AU MUSÉE.

VOICI SON JOURNAL ! JE DOIS AVOUER QUE CET ADAM STRANGE ÉTAIT UN HOMME REMARQUABLE... OU ALORS IL AVAIT UNE IMAGINATION DÉBORDANTE.

MERCI, MONSIEUR.

DES YEUX FIÉVREUX PARCOURENT LES PAGES.

ENFIN... NOUS AVONS TROUVÉ UN RENSEIGNEMENT INESTIMABLE. VOICI UN ÉPISODE OÙ IL EST QUESTION D'UN VAISSEAU SPATIAL, LE COSMOS ! L'ENGIN MYSTÉRIEUX A ÉTÉ DÉCOUVERT DANS L'ÉPAVE DE CE VAISSEAU.

COMMENCE PAR LE COMMENCEMENT. CE HÉROS DU PASSÉ VA PEUT-ÊTRE RÉSOUDRE CE MYSTÈRE À NOTRE PLACE.

De toutes les aventures qui se sont déroulées sur Rann, celle-ci fut la plus épouvante

"... JE M'OCCUPAIS DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES À DURANNO, EN AMÉRIQUE DU SUD, QUAND..."

OH OH... IL NE ME RESTE QUE TROIS HEURES AVANT DE PRENDRE CONTACT AVEC LE RAYON ZETA À MONTEVIDÉO ! JE FERAIS MIEUX DE TOUT RANGER.

"PLUS TARD, TANDIS QUE JE CHANGEAIS DE COSTUME SUR UNE PLAGE ISOLÉE..."

LE RAYON ZETA VA VENIR FRAPPER CETTE ÉPAVE. JE DOIS COMMENCER MON COMPTE À REBOURS... DIX... NEUF...

" APRÈS AVOIR PARCOURU 40 TRILLIONS DE KILOMÈTRES À TRAVERS L'ESPACE, LE RAYON ZETA ATTEIGNIT LA TERRE..."

TROIS... DEUX... UN... ZÉRO !

"ET UNE FOIS DE PLUS, JE FUS TRANSPORTÉ EN DIRECTION DE LA PLANÈTE RANN DU SYSTÈME SOLAIRE ALPHA-CENTAURE..."





" SOUDAIN, TANDIS QUE NOUS NOUS PRÉCIPITIONS VERS LA MYSTÉRIEUSE LUEUR...

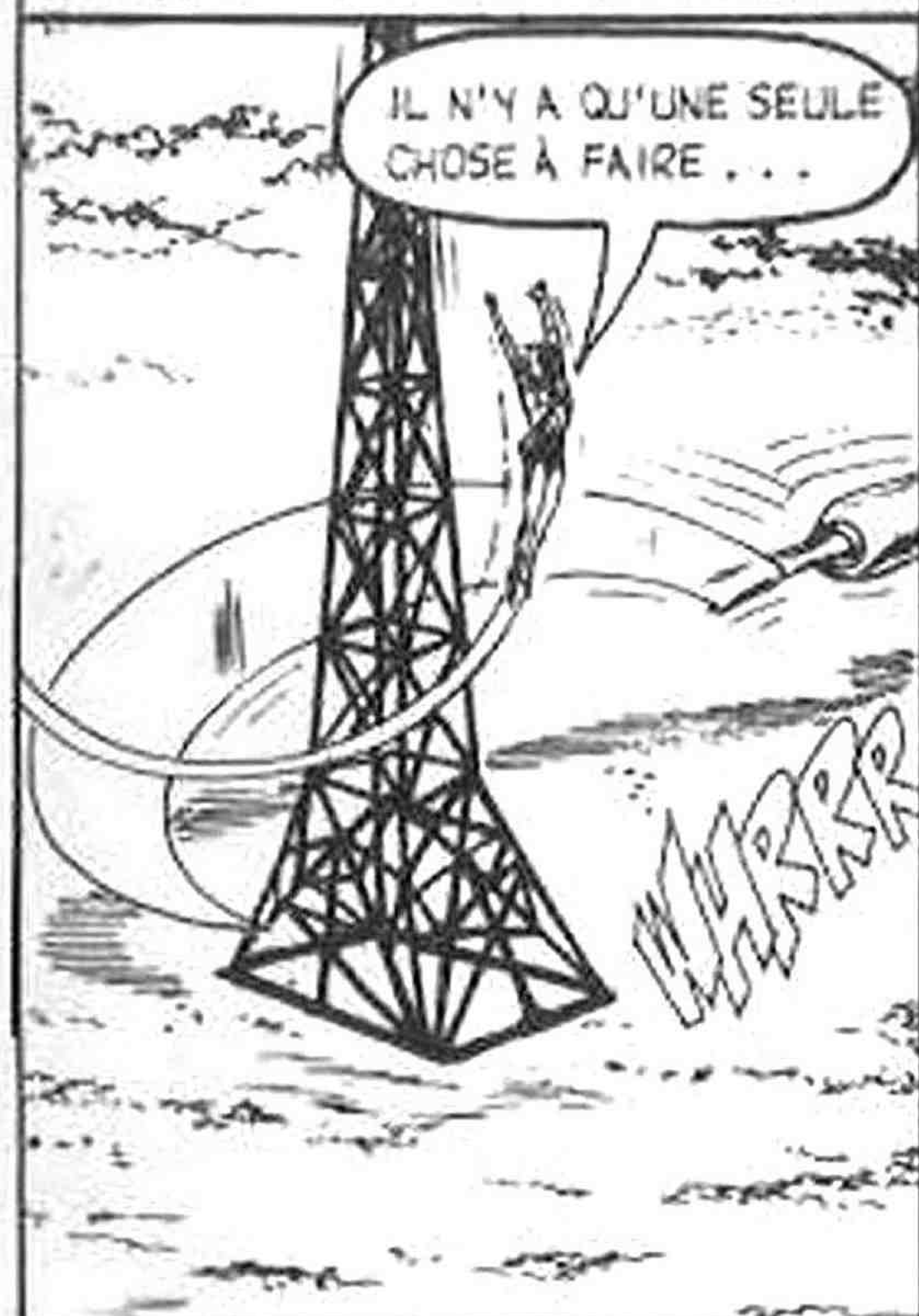
REGARDE ! UNE ÉNORME SERPE EST EN TRAIN DE COUPER LES ARBRES DE LA FORÊT ET ELLE SE DIRIGE VERS LE VILLAGE ! Q... QU'EST-CE QUE C'EST ?

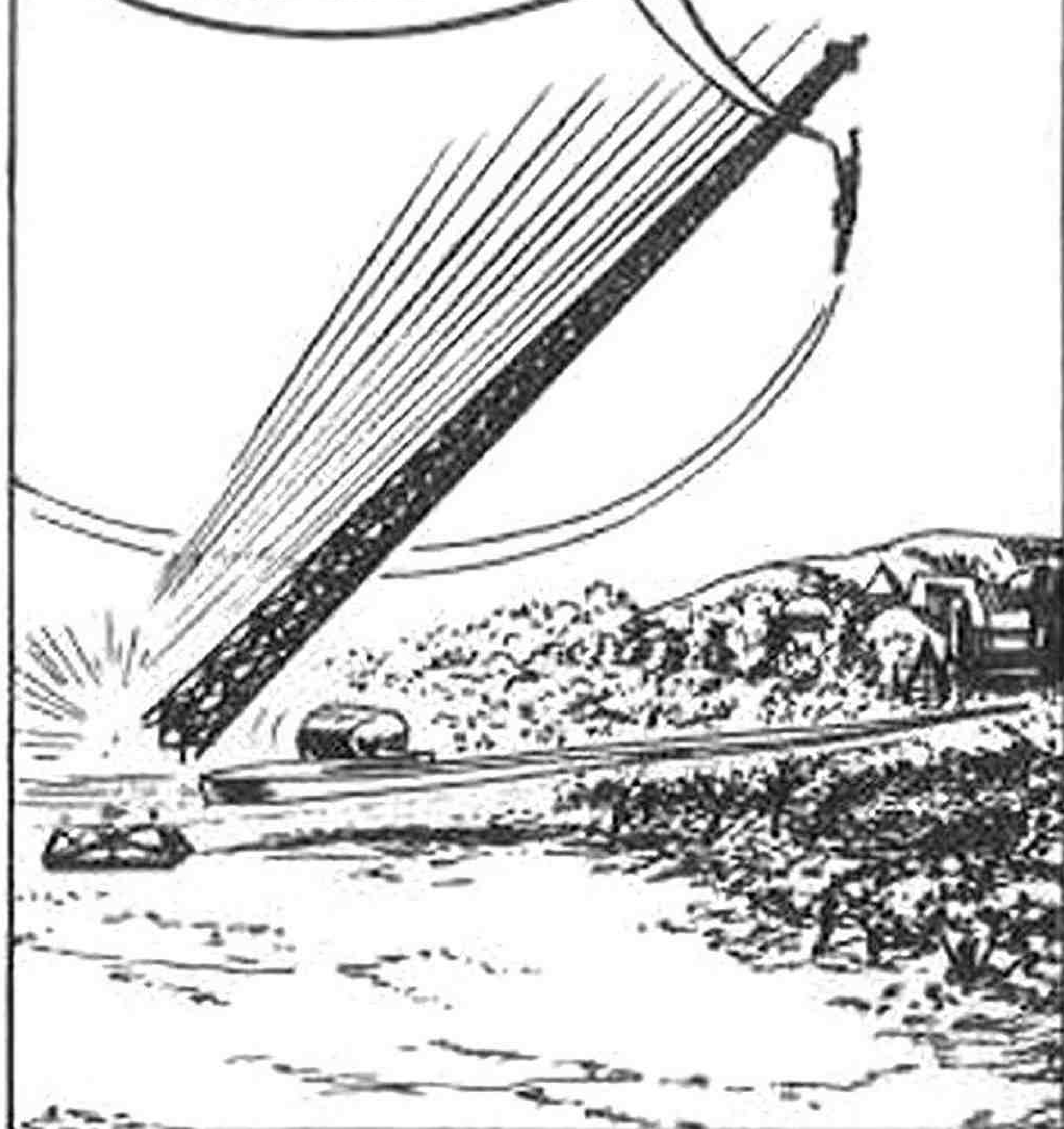
CET ÊTRE EN TRAIN DE MANIPULER UN OBJET... C'EST OKRIRO, LE VOLEUR INTERPLANÉTAIRE.

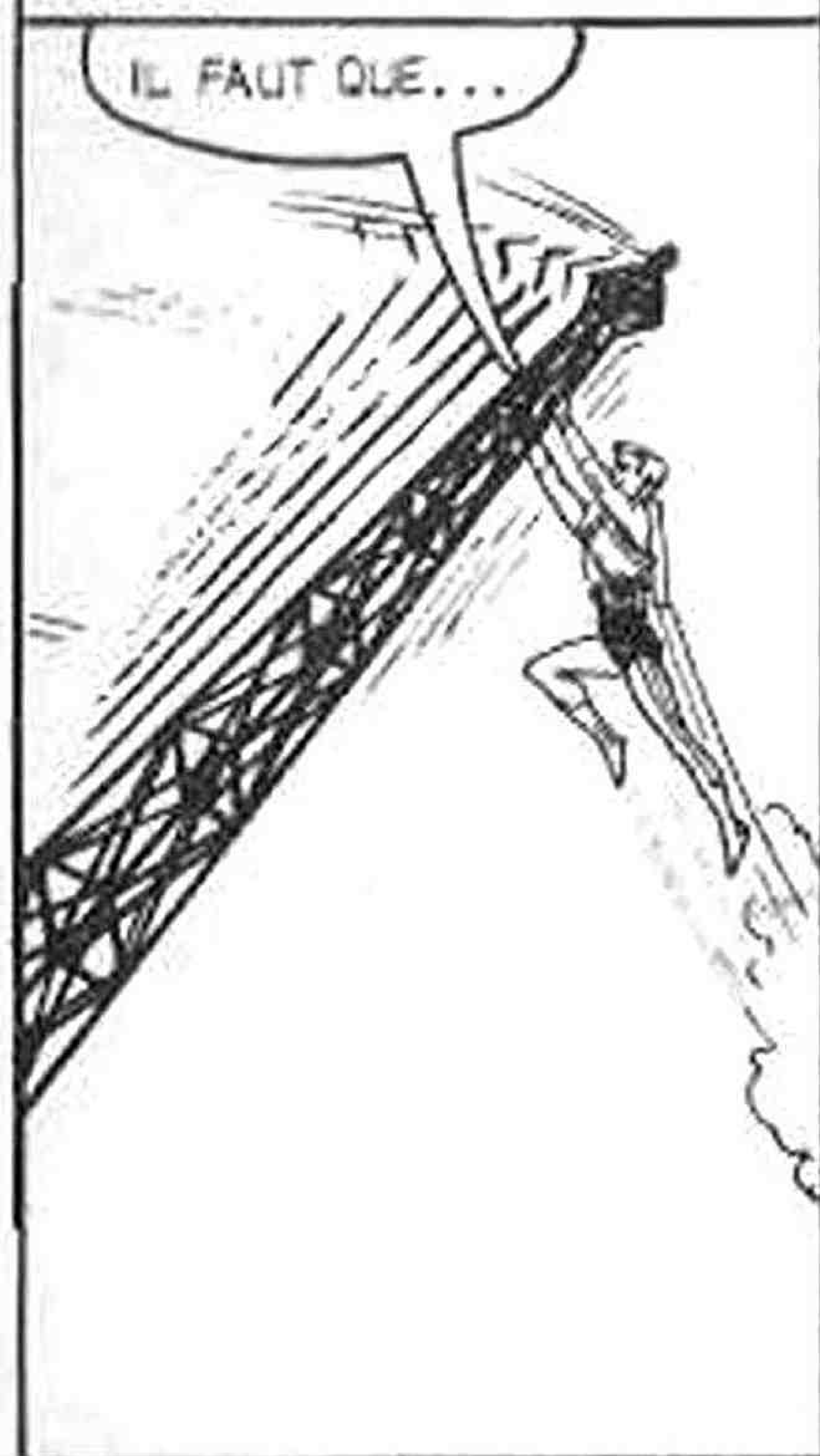
WHIRRR






"LE CURIEUX INSTRUMENT COMMENÇA À MORDRE DANS L'ACIER, COMME S'IL S'AGISSAIT D'UN MORCEAU DE BEURRE."
IL N'Y A QU'UNE SEULE CHOSE À FAIRE . . .
WHRRR


"AU MOMENT OÙ LA TOUR BASCULAIT VERS LE VILLAGE... "
SI... SI J'ÉCHOUE... UNE MORT CERTAINE ATTEND LES HABITANTS.


ENSUITE, J'UTILISAI TOUTE MA FORCE... "
IL FAUT QUE...


... JE LA FASSE TOMBER...


... DE L'AUTRE CÔTÉ... !
CR-RASH
13


" SOUDAIN... "
L'OBJET N'ÉMET PLUS LE MÊME BRUIT... LA SERPE DISPARAÎT...
BEEP-BEEP-BEEP


" QUELQUES INSTANTS PLUS TARD... "
HUM... CET INSTRUMENT QU'OKRI-RO A LAISSÉ TOMBER EN S'ENFUYANT EST COUVERT DE SYMBOLES. JE ME DEMANDE CE QUE CELA SIGNIFIE ?!
10


"APRÈS AVOIR REJOINT ALANNA..."
J'AI SUIVI OKRI-RO JUSQU'AUX GROTTES DE RANO... ON DIRAIT QUE C'EST LÀ QU'IL SE CACHE. EST-CE QUE TU COMPRENDS CES SYMBOLES ?
NON, MAIS OKRI-RO A CERTAINEMENT DÉCLENCHÉ LE MÉCANISME DE LA SERPE BIEN QU'IL AÎT PARU SURPRIS QUAND CELA S'EST PRODUIT. ON EN SAURA DAVANTAGE APRÈS AVOIR CAPTURÉ LE BANDIT.


"NOUS FONÇÂMES À TOUTE ALLURE EN DIRECTION DES GROTTES DE RANO..."
ENCORE CE BRUIT ÉTRANGE ! ÇA VIENT DE LA CAVERNE... CE DOIT ÊTRE SA CACHETTE ! ALLONS LUI RENDRE VISITE ...
WARRRRR


"NOUS NOUS ÉLANÇÂMES EN AVANT..."
IL A UN AUTRE INSTRUMENT, ADAM !
ATTENTION ! IL NOUS A VUS !
34


ADAM STRANGE !
VITE ! DERRIÈRE CE ROCHER EN SAILLIE. IL DIRIGE SON ARME SUR NOUS !


ALORS...
TR... TROP TARD !


LA CHAUDE ET VIBRANTE LUEUR NOUS ENVELOPPA ET NOS CORPS SE MIRENT À RAPETISSER... À RAPETISSER !"
QU... QU'EST-CE QUI ...


... NOUS ARRIVE...


...ADAM ?


J'IGNORAIS À QUOI SERVAIT CET INSTRUMENT ! HI HI HI ! VOUS VOILÀ DEVENUS D'INSIGNIFIANTES PARCELLES DE VIE !
DU CALME, ALANNA ! N... NOUS SOMMES MINUSCULES ! NOUS NE MESURONS QUE QUELQUES CENTIMÈTRES !


JE POURRAIS VOUS DÉTRUIRE D'UN SOUFFLE...


MAIS JE VAIS LAISSER CE SOIN AUX ANIMAUX SAUVAGES DE LA GROTTE ! VOTRE SÉJOUR AU ROYAUME DES NAINS SERA DE COURTE DURÉE ! HA HA HA !
WHRRR


"SOUDAIN, UN CRI TERRIFIANT SE FIT ENTENDRE."
ADAM ! UN.. UN MONSTRE !
AREEEEEE
EN RÉALITÉ, IL S'AGIT SIMPLEMENT D'UNE BELETTE AILÉE, SI FRÉQUENTE DANS LES GROTTES DE RANN, ELLE NOUS PARAÎT IMMENSE, ELLE VOLE PLUS VITE QUE NOUS. IL FAUT AGIR VITE .


BAISSE-TOI ! TOURNE-LUI LE DOS ! ATTENDS QU'ELLE S'APPROCHE ET ENVOIE-LUI UN JET DE TON RÉACTEUR.


"AU MOMENT OÙ L'ÉNORME BÊTE S'APPROCHAIT..."
ARRCK
SWOOOOSH


NOUS L'AVONS EFFRAYÉE. CETTE BELETTE ÉTAIT LOIN DE SE DOUTER QUE DE " PETITES SOURIS " COMME NOUS POUVAIENT CRACHER DU FEU.
ARRK
ARRK


RETOURNONS DANS LA GROTTE, ET ESSAYONS D'EN SAVOIR PLUS SUR CES ARMES FANTASTIQUES.


" PENDANT CE TEMPS — NOUS L'APPRÎMES PLUS TARD — OKRI-RO SE MANIFESTAIT À RANAGAR.
LES JOYAUX... ! ILS RAPETISSENT ! NOUS DEVONS LE SIGNALER IMMÉDIATEMENT !
HA HA HA ! PENDANT QUE VOUS IREZ CHERCHER DE L'AIDE, JE VAIS M'EMPARER DE CES DIAMANTS ET M'ENFUIR !
WHIRR
17


" QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, AU MUSÉE DE RANN ..."
MON SAC POURRA CONTENIR DES DIZAINES DE TABLEAUX ET D'OBJETS D'ART... ET SI QUELQU'UN ESSAIE D'INTERVENIR... POUF ! JE LE TRANSFORME EN FOURMI ! HA HA HA !
WHINK


VOILÀ... UN AUTRE SON, ET L'INSTRUMENT S'ARRÊTE ! JE VAIS RETOURNER AVEC MON BUTIN ET ATTENDRE QU'UN AUTRE INSTRUMENT SE METTE EN MARCHE.
BEEP BEEP BEEP


" PENDANT QU'OKRI-RO COMMETTAIT SES MÉFAITS, ALANNA ET MOI, NOUS NOUS MÎMES À FOUILLER LA GROTTE."
ADAM... EN VOICI UN AUTRE ! IL VA SE METTRE EN MARCHE ! ON DIRAIT QUE C'EST AUTOMATIQUE... QUAND L'UN D'ENTRE EUX S'ARRÊTE, UN AUTRE SE MET EN MARCHE. QU'ALLONS-NOUS FAIRE ?
QUI PEUT DIRE DE QUOI CELUI-CI SERA CAPABLE ? HUM...
WHIRR


SOUDAIN, JE M'ÉLANÇAI VERS LE PLAFOND DE LA CAVERNE..."
NE BOUGE PAS ! J'AI UNE IDÉE !
SI J'ENVOIE UN RAYON SUR CET INSTRUMENT, CELA RISQUE D'EN ACCÉLÉRER LES EFFETS ...
ZIP ZIP
... MAIS SI JE PARVIENS À L'ÉCRASER...
WHIRRR
18


" AVEC L'ÉNERGIE DU DÉSESPOIR, JE TIRAI SUR LE STALACTITE " GÉANT "...
ZIP
ZIP ZIP
ATTENTION, ALANNA !


" ALORS... "
CRAAASH
TU AS RÉUSSI.. TU AS RÉUSSI À ÉCRASER CET OBJET.


MAIS À CET INSTANT...
PETITS IMBÉCILES... VOUS ÊTES EN TRAIN DE DÉTRUIRE LES ARMES LES PLUS EFFICACES DU SYSTÈME SOLAIRE ! J'AURAIS DÛ COMMENCER PAR VOUS ANÉANTIR.
ZAAAAP


MAIS J'ÉTAIS TROP PETIT POUR QU'ORRI-RO PUISSE M'ATTEINDRE... IL ME RATA À PLUSIEURS REPRISES... JE RENDIS COUP POUR COUP, MAIS... "
HA HA HA ! TES RAYONS ME FONT MOINS MAL QU'UNE CARESSE. TU VAS BIENTÔT REJOINDRE LE RESTE DE MON BUTIN DANS MON SAC !
ZIP
ZIP ZIP


SOUDAIN, AU MOMENT OÙ JE RETOURNAIS AUPRÈS D'ALANNA OKRI-RO OUVRIT DES YEUX, GROS COMME DES SOUCOUPES VOLANTES...
HEIN ?
Q... QUE SE PASSE-T-IL, ADAM ?


COMME LA TROISIÈME ARME NE S'EST PAS MISE EN MARCHE, LE RÉDUCTEUR A DÛ ÊTRE NEUTRALISÉ ! NOUS RETROUVONS NOTRE TAILLE NORMALE.


LE MOMENT D'ÉGALISER LE SCORE EST ARRIVÉ.


" JE SORTIS PRÉCIPITAMMENT ET POURSUIVIS LE HORS-LA-LOI À TRAVERS LES TAILLIS."
CETTE CRAPULE AVAIT CACHÉ UN VAISSEAU SPATIAL DANS LES ENVIRONS.
SLAM


CETTE FOIS, CE NE SONT PAS DES CARESSES QUE JE VAIS TE FAIRE ...
20


" MAIS TANDIS QUE JE M'ÉLANÇAI À TRAVERS L'ÉCOUTILLE, DANS LE BUT DE LE SURPRENDRE."
SALE PETIT CURIEUX !


" NOTRE LUTTE NOUS PROPULSA AUX QUATRE COINS DE LA CABINE ET... "
LE... LE LEVIER DE CONTRÔLE ! NOUS AVONS DÉCLENCHÉ LA MISE À FEU !
ROOOM


" AU MOMENT OÙ L'APPAREIL S'ÉLEVAIT DANS LE CIEL, NOUS FÛMES ÉJECTÉS PAR L'ÉCOUTILLE RESTÉE OUVERTE... "
COSMO
L... LE VAISSEAU ! IL DÉCOLLE !


OUI ! ET CETTE FUSÉE EMPORTE AVEC ELLE TES DEUX INSTRUMENTS DIABOLIQUES, QUI PEUVENT ANÉANTIR TOUT LE SYSTÈME SOLAIRE...
MAIS, CE N'EST PAS MOI QUI LES AI FABRIQUÉS !
21


IL FAUT ME CROIRE... JE N'AI DÉCOUVERT LEUR POUVOIR QUE PAR HASARD ! ALORS QUE JE TENTAIS DE SAVOIR À QUOI ILS POUVAIENT BIEN SERVIR...
17


JE LES AI TROUVÉS PENDANT QUE JE CHERCHAIS UNE CACHETTE DANS LES GROTTES. ILS ÉTAIENT RECOUVERTS DE LA POUSSIÈRE DES ANS, ET J'AI PENSÉ QU'IL S'AGISSAIT D'ANCIENNES RELIQUES.
CELA EXPLIQUERAIT CES MYSTÉRIEUX SYMBOLES, ADAM... AINSI QUE LES INSCRIPTIONS QUI RECOUVRENT LA PLAQUE.


QUI EN EST LE CRÉATEUR ? ET À QUOI DEVAIENT SERVIR LEURS MYSTÉRIEUX POUVOIRS ?
PEUT-ÊTRE NE LE SAURONS-NOUS JAMAIS, ALANNA ! J'AI BIEN PEUR DE NE JAMAIS POUVOIR RÉSOUDRE CE PROBLÈME.


DANS LE MUSÉE TERRESTRE, SPACE RANGER FINIT DE LIRE LE JOURNAL D'ADAM STRANGE.
PAR L'OMBRE DE SATURNE ! L'ÉPAVE DU COSMOS, TROUVÉE SUR ZULCAN DOIT ÊTRE CELLE DU VAISSEAU D'OKRI-RO !
OUI, CRYLL ! ET LE PILOTE COLLINS N'A TROUVÉ QU'UN SEUL INSTRUMENT.


OR, ADAM STRANGE A PARLÉ DE DEUX INSTRUMENTS DANS SON JOURNAL...
C'EST EXACT. IL Y EN AVAIT CINQ EN TOUT.


OUI, CELA SIGNIFIE QUE LE CINQUIÈME ET DERNIER OBJET VA SE METTRE AUTOMATIQUEMENT EN MARCHE... S'IL N'A PAS ÉTÉ DÉTRUIT DANS L'ACCIDENT.
22


CELA ENTRAÎNERAIT UNE CATASTROPHE SUR ZULCAN... IL NOUS FAUT RETROUVER L'ÉPAVE DU COSMOS ET PRENDRE POSSESSION DU CINQUIÈME INSTRUMENT AVANT QU'IL NE SE DÉCLENCHE.


LE SPACIONEF S'ÉLANCE À TRAVERS LA COUCHE ATMOSPHÉRIQUE, POUR UN VOYAGE DE 40 TRILLIONS DE KILOMÈTRES.
GRÂCE AU RAYON ZETA, ADAM STRANGE EFFECTUAIT CE VOYAGE EN QUELQUES SECONDES ! IL NOUS FAUDRA UN PEU PLUS DE TEMPS... MALGRÉ NOTRE FORCE SPATIALE HYPER-DÉVELOPPÉE.


À SON ARRIVÉE SUR ZULCAN, SPACE RANGER CONTACTE LES AUTORITÉS ET PEU DE TEMPS APRÈS, DANS LES RÉGIONS INEXPLORÉES DE LA PLANÈTE.
VOICI L'ENDROIT !
MERCI, CHEF ! NOUS ALLONS CHERCHER PARTOUT ! NOUS DEVONS SAVOIR CE QUI EST ARRIVÉ AU CINQUIÈME OBJET DONT JE VOUS AI PARLÉ.


APRÈS QUELQUES RECHERCHES INFRUCTUEUSES...
DES EMPREINTES... ELLES SONT RÉCENTES ! QUELQU'UN A PEUT-ÊTRE PRIS L'OBJET ! NOUS DEVONS RETROUVER CETTE PERSONNE.
MAIS CELA RISQUE DE PRENDRE DES JOURS ET DES JOURS...
23







APRÈS QUELQUES RAPIDES EXPLICATIONS..

QUELLE HISTOIRE INCROYABLE ! JE SUIS SÛR QUE JE PUIS VOUS AIDER ! CAR, PARMI LES RELIQUES DE MON ANCÊTRE, SE TROUVE UNE PLAQUE MYSTÉRIEUSE.

FORMIDABLE ! ESPÉRONS QU'ELLE NOUS LIVRERA LA CLÉ DU MYSTÈRE.











"ILS CHOISIRENT UNE RÉGION INHABITÉE DE RANN, AFIN D'ESSAYER UNE ARME NOUVELLE ET TERRIBLE... "

"..ILS COMMENCÈRENT PAR LARGUER LEUR ARME À PARTIR DE LEUR VAISSEAU SPATIAL. ELLE ÉTAIT CENSÉE TOURNER DANS L'ESPACE EN ATTENDANT UN CERTAIN SIGNAL. "

25

" PUIS UN GROUPE DÉBARQUA SUR RANN EN POSSESSION D'INSTRUMENTS CAPABLES DE REPRODUIRE EXACTEMENT LES CONDITIONS DE VIE DE LEURS ENNEMIS . "



" UNE FOIS, LE PREMIER INSTRUMENT MIS EN MARCHE, ILS DEVAIENT SE METTRE À L'ABRI ET OBSERVER LES RÉSULTATS DES ESSAIS ! LES APPAREILS ÉTAIENT CONÇUS POUR SE DÉCLENCHER, LES UNS APRÈS LES AUTRES. "








MAINTENANT, TOUT EST PRÊT POUR LE DERNIER ACTE... POUR QUE L'ARME MYSTÉRIEUSE ATTEIGNE SA CIBLE !
JE COMPRENDS CELA SE PRODUIRA QUAND LE CINQUIÈME INSTRUMENT SE METTRA EN MARCHE ! CIEL ! ÇA PEUT ARRIVER À TOUT MOMENT. SI L'APPAREIL EXISTE TOUJOURS !


EXACTEMENT ! RETOURNONS SUR ZULCAN ET ESSAYONS DE SAVOIR CE QUI EST ARRIVÉ AU CINQUIÈME OBJET, AVANT QU'IL SOIT TROP TARD.
LAISSEZ-MOI VENIR AVEC VOUS... MON ANCÊTRE A RÉSOLU UNE PARTIE DE L'ÉNIGME. J'AIMERAIS ACHEVER SA MISSION.


ENTENDU, C'EST VOTRE DROIT !
JE SUIS À VOUS DANS QUELQUES SECONDES, LE TEMPS D'ENFILER L'ÉQUIPEMENT DE MON AÏEUL.
ADAM STRANGE_COSTUME_

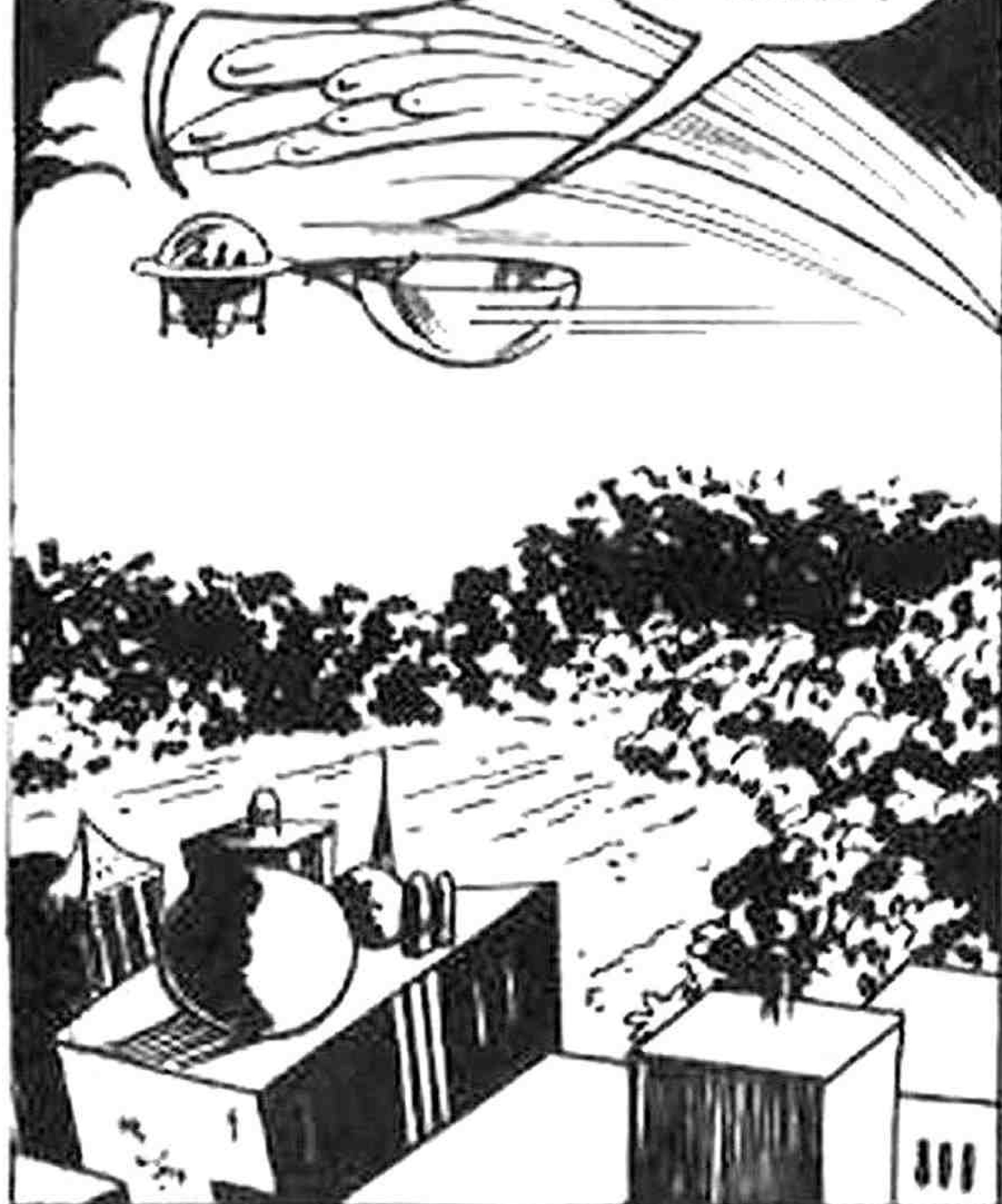

PARVENUS SUR ZULCAN, LES TROIS HOMMES SE RENDENT IMMÉDIATEMENT AUPRÈS DU CHEF.
IL N'Y A PAS LONGTEMPS, UN ZULCANIEN EST VENU NOUS DIRE QU'UN DE SES AMIS AVAIT TROUVÉ UN OBJET MYSTÉRIEUX PRÈS DE L'ENDROIT OÙ LE COSMOS S'EST ÉCRASÉ.
DANS CE CAS, NOUS TENONS LE CINQUIÈME APPAREIL ! OÙ EST-IL ?


TOUT LE PROBLÈME EST LÀ ! NOTRE HOMME VIT DANS UNE CABANE, EN DEHORS DE LA VILLE ET IL NE POSSÈDE PAS LE TÉLÉPHONE ! J'AI ENVOYÉ UN DE MES HOMMES POUR QU'IL DÉTRUISE L'INSTRUMENT, MAIS IL DOIT FAIRE UNE GRANDE PARTIE DU CHEMIN À PIED !
CIEL ! SI L'APPAREIL SE MET EN MARCHE, IL VA RÉPANDRE LE LIQUIDE DESTINÉ À ATTIRER L'ARME EXPÉRIMENTALE ! ET ALORS, NOUS NE POURRONS PLUS RIEN

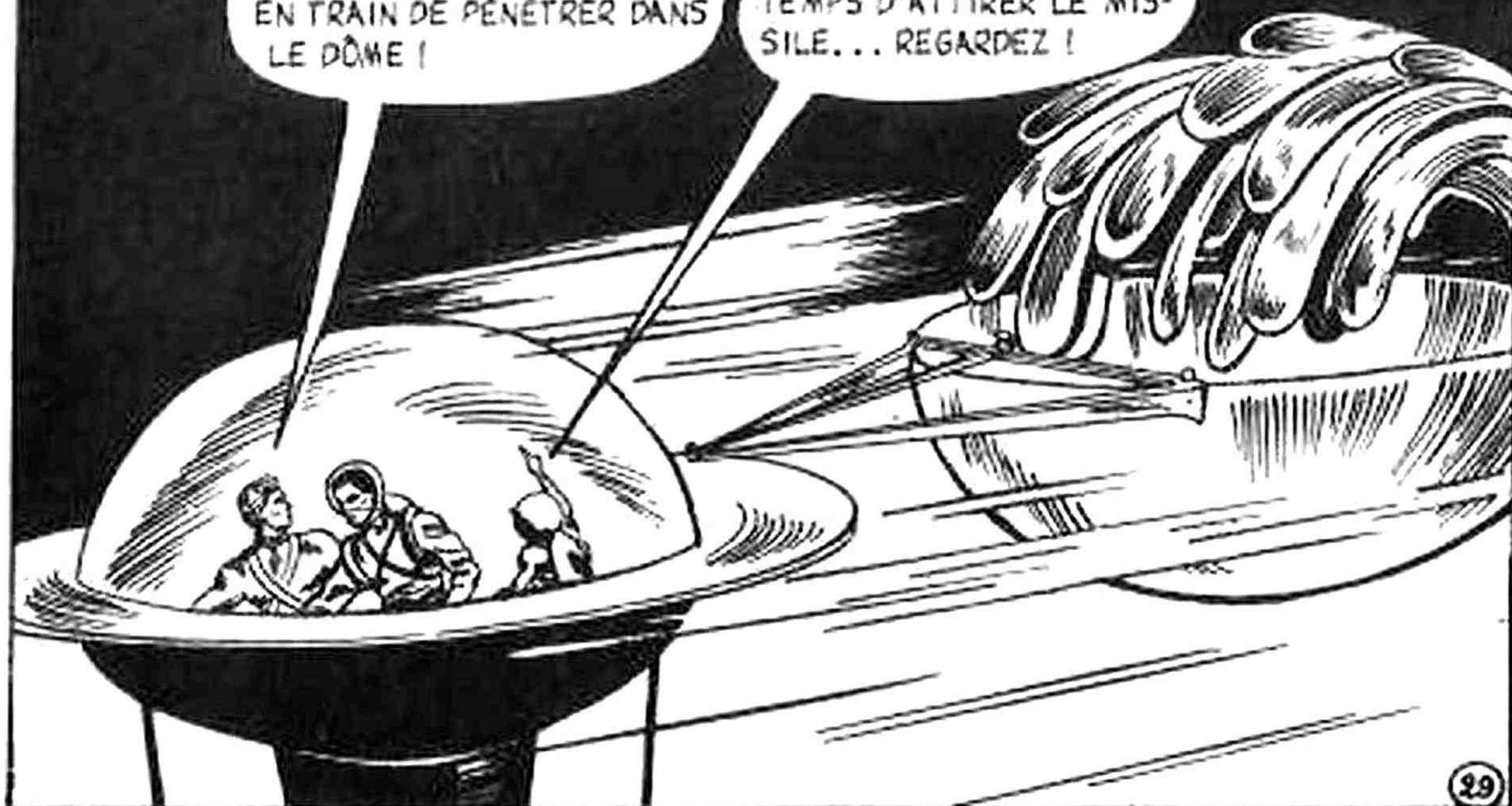

C'EST POURQUOI, IL NOUS FAUT PRENDRE CERTAINES PRÉCAUTIONS ! AU CAS OÙ... HUM... CE DÔME PROTECTEUR ME DONNE UNE IDÉE ! NOUS ALLONS L'EMPRUNTER... AINSI QU'UN HÉLICOPTÈRE.


À CE MOMENT, DEVANT UNE CABANE, DANS LES BOIS...
HÉ VOUS, JETEZ CET OBJET ET ÉCARTEZ-VOUS ! IL FAUT QUE JE LE DÉTRUISE.
Q... QUOI ?
WHRRR


MAIS QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
FUSSSH
REGARDEZ ! LE CINQUIÈME APPAREIL ! NOUS ARRIVONS TROP TARD, IL FONCTIONNE.
IL A PROJETÉ LE LIQUIDE DESTINÉ À ATTIRER LE MISSILE. ON DIRAIT UN ARC-EN-CIEL... QUI SE DIRIGE VERS LA VILLE !
WRRRR
20


SOUDAIN, TANDIS QUE LE BRUIT ÉMIS PAR L'APPAREIL CESSE...
TOUT CE LIQUIDE EST MAINTENANT DANS L'AIR. CROIS-TU QUE TON PLAN FONCTIONNERA ?
IL LE FAUT, SINON LA VILLE SERA RÉDUITE À NÉANT.


APRÈS QUELQUES MINUTES D'ANGOISSE...
LE LIQUIDE COMMENCE À DESCENDRE. VA SUR TA DROITE... LÀ, MAINTENANT AVANCE LÉGÈREMENT... DIX MÈTRES ENVIRON...


UN INSTANT PLUS TARD...
ÇA Y EST ! LA CHOSE EST EN TRAIN DE PÉNÉTRER DANS LE DÔME !
MAIS ELLE A EU LE TEMPS D'ATTIRER LE MISSILE... REGARDEZ !
29


IL SE DIRIGE VERS NOUS.
ESPÉRONS QUE NOUS POURRONS TRANSPORTER CE DÔME JUSQU'À L'ENDROIT RRÉVU.


L'HÉLICOPTÈRE SE DIRIGE VERS UNE RÉGION BOISÉE
PAS DE TRACE DE VIE, EN BAS... LE CHEF AVAIT RAISON ! NOUS POUVONS NOUS DÉBARRASSER DE CETTE MAUDITE MARCHANDISE !
DÉPÊCHE-TOI ! CE MISSILE DU DIABLE SE DIRIGE DROIT SUR NOUS !


LE MÉCANISME EST BLOQUÉ, JE N'ARRIVE PAS À LARGUER LE DÔME !
NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS DE LE RÉPARER, JE VAIS ESSAYER DE LE DÉCLENCHER À LA MAIN !


MONTRANT AUTANT DE COURAGE QUE SON ANCÊTRE, LE NOUVEL ADAM STRANGE S'ÉLANCE EN DIRECTION DU DÔME.
J'AI RETIRÉ LA GOUPILLE... LE DÔME EST LIBÉRÉ !
DÉPÊCHEZ-VOUS, ADAM ! LE MISSILE VA NOUS RENDRE VISITE .
30









Directrice de la Publication
JANINE KEIRSBILK

LES PUBLICATIONS AREDIT
TOURCOING

KA BOOM





IMPRIME EN FRANCE

Imprimerie A. MARTEL GIVORS
Dépôt légal 2501

